MR1 Media Rekorder

Multimedia-Festplatte mit Aufnahmefunktion

Bedienungsanleitung

(Version 1.2, Apr 08)

www.chiligreen.com/multimedia

1 Inhaltsverzeichnis

1 Inhaltsverzeichnis 2
2 Einführung 3
2.1 Allgemeine Hinweise 3
2.2 Verfügbare Speicherkapazität für Aufnahmen 3
2.3 Lieferumfang 4
2.4 Datensicherheit 4
2.5 Support 4
2.6 Garantiebestimmungen 5
2.7 Sicherheits- und Bedienungshinweise 5
2.8 CE-Konformität 6
2.9 Altgeräteentsorgung 6
3 Inbetriebnahme 6
3.1 Anschluss an den Computer 6
3.2 Verbindung mit USB-Massenspeichergeräten 7
3.3 Auslesen von Inhalten auf Speicherkarten 7
3.4 A/V-Verkabelung (Audio/Video) 8
3.5 Fernbedienung 11
4 Bedienung 12
4.1 Ein- und Ausschalten 12
4.2 Sprachauswahl 12
4.3 Fernbedienung 12
4.4 Gerätefront 17
4.5 Bedienfeld auf der Oberseite 17
4.6 Geräterückseite 18
4.7 Hauptmenü 18
4.8 Funktionen 19
5 Anhang 54
5.1 Spezifikationen 54
6 Frequently Asked Questions 55

2 Einführung

2.1 Allgemeine Hinweise

Herzlichen Glückwunsch zum Erwerb Ihres chiliGREEN Media Rekorders!

Das Gerät kann eine Vielzahl verschiedener Mediadateien wiedergeben und verfügt u. a. über die nachfolgend angeführten Features:

- Verwendungsmöglichkeit als externe USB-Festplatte
- Aufnahme und Wiedergabe von TV/Video/Audio
- Direktanschluss an TV-Geräte (kein PC notwendig)
- integriertes Speicherkartenlesegerät
- USB-Anschluss für weitere Speichergeräte

> ***Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung und die darin enthaltenen Garantiebestimmungen, bevor Sie das Gerät in Betrieb nehmen. Irrtümer und Änderungen vorbehalten, verwendete Marken sind durch den jeweiligen Eigentümer geschützt.***

Änderungs- oder Verbesserungsvorschläge zu dieser Bedienungsanleitung nehmen wir selbstverständlich gerne entgegen, bitte senden Sie diese an support@chiligreen.com.

2.2 Verfügbare Speicherkapazität für Aufnahmen

> ***Die in Ihrem MR1 integrierte Festplatte ist werkseitig in mehrere so genannte Partitionen (Datenbereiche) unterteilt. Aus technischen Gründen erfolgt die Aufzeichnung von Videos auf eine Linux-Partition, auf die beim Anschluss des MR1 an ein Computersystem nicht zugegriffen werden kann. Der Speicherplatz dieser Partition wird unter Windows- und MAC-Betriebssystemen deshalb nicht im Dateimanager angezeigt und steht auch nicht zum Zugriff zur Verfügung!***

Der MR1 verfügt über eine integrierte Funktion, mit der Videos aus dem Aufnahmebereich in den unter Windows- und MAC-Betriebssystemen verwendbaren Datenbereich verschoben werden können (s. Kapitel 4.8.2.5 – „auf Media Partition kopieren“).

Die gesamt verfügbare Bruttokapazität der integrierten Festplatte können Sie z. B. in der Windows-Datenträgerverwaltung prüfen.

Bitte beachten Sie weitere diesbezügliche Hinweise und Firmware-Updates, die im Produktbereich auf www.proworx.at bzw. ftp.proworx.at veröffentlicht werden.

2.3 Lieferumfang

- chiliGREEN MR1 Media Rekorder
- IR-Fernbedienung inkl. zwei Batterien
- USB-Kabel
- Netzteil inkl. Netzkabel
- Scart-Adapter (In/Out mit Schalter)
- 2x A/V-Kabel
- Bedienungsanleitung
- Quick Start Guide
- Treiber CD

2.4 Datensicherheit

> ***Trotz hoher Qualitätsstandards, zuverlässiger Testverfahren und der Verwendung erstklassiger Komponenten ist es möglich, dass eine Festplatte zufällig defekt wird und sämtliche Daten verloren gehen. Bitte fertigen Sie daher von den auf Ihrem chiliGREEN MR1 befindlichen Daten regelmäßig Sicherungskopien an!***

2.5 Support

Bei technischen Problemen steht Ihnen die chiliGREEN und PROWORX Support-Hotline unter folgenden Telefonnummern zur Verfügung:

	Telefonnummer	E-Mail	Support-Zeiten
aus Österreich	01 / 325 3000	support@chiligreen.com	werktags außer Samstag 8:00 bis 20:00
aus Deutschland	01805 / 810 230	support@chiligreen.com	werktags außer Samstag 8:00 bis 20:00
aus den Niederlanden	0900 / 04 00 776	support@chiligreen.com	werktags außer Samstag 8:00 bis 27:00
international	+423 662 700 300	support@chiligreen.com	werktags außer Samstag 8:00 bis 20:00
Beratung bei Soft- und Hardwarefragen*	0900 / 833 299	nicht verfügbar	werktags außer Samstag 8:00 bis 20:00

Änderungen vorbehalten. * Mehrwertdienst - Dienst nur f. Österreich verfügbar - 1,09 EUR pro Minute

Sollte Ihr Gerät wider Erwarten nicht ordnungsgemäß funktionieren, so wenden Sie sich bitte an die Support-Hotline (s. oben). Ein Support-Techniker wird das Problem qualifizieren und Ihnen ggf. eine Rücksendnummer mitteilen, mit der das Gerät im Originalkarton oder einer gleichwertigen Verpackung FREI von Transportkosten an folgende Adresse eingesendet werden kann: chiliGREEN Computer GmbH, Freistädterstrasse 401, A-4040 LINZ. Vergessen Sie nicht, die Rücksendenummer deutlich sichtbar auf der Außenseite des Paketes anzubringen, damit die Sendung identifiziert werden kann. Bitte beachten Sie, dass wir keine Haftung für Transportschäden übernehmen können, die insbesondere durch mangelhafte Verpackung verursacht wurden. Alternativ besteht auch die Möglichkeit, defekte Geräte beim Verkäufer

(Händler) zum Service zu retournieren.

Die Support-Mitarbeiter können im Rahmen der Herstellergarantie Hilfestellung bei nicht vom Benutzer verursachten Problemen (z. B. Hardwaredefekte) geben. Bei anderen Fragen steht Ihnen ein Mehrwertdienst zur Verfügung (s. oben). Bitte beachten Sie, dass Softwareprobleme, insbesondere Installations- und Bedienungsfehler, nicht von der Herstellergarantie gedeckt sind!

2.6 Garantiebestimmungen

Sie können für den chiliGREEN Media Rekorder zwei Jahre ab Kaufdatum Garantie in Anspruch nehmen, wobei der Garantieanspruch stets durch einen entsprechenden Kaufbeleg (mit Datum bzw. Seriennummer) nachzuweisen ist. Bitte beachten Sie, dass angebrachte Garantiesiegel nicht beschädigt sein dürfen, da sonst angenommen werden muss, dass ein technisches Problem durch Eingriffe bzw. Modifikationen von nicht autorisierten Personen verursacht wurde, und in diesem Fall – wie auch bei fehlendem oder unlesbarem Seriennummernaufkleber - die Garantie erlöschen kann. Die Garantie erlischt auch bei allen durch unsachgemäßen Gebrauch oder Bedienungsfehler verursachten Beschädigungen, insbesondere bei mechanischen Beschädigungen. Die Garantiezeit für eingebaute Ersatzteile reicht bis zum Ablauf der ursprünglichen Garantie des Gesamtsystems ab Kaufdatum, danach gelten die Mindestbestimmungen im Rahmen der gesetzlichen Gewährleistung (Bring In-Service).

Die Haftung für durch jegliche Defekte, unsachgemäße Bedienung oder im Zuge einer Reparatur entstandene Datenverluste sowie die Geltendmachung von Schadenersatzforderungen und/oder Mangelfolgeschäden ist explizit ausgeschlossen. Der Hersteller garantiert nicht für die Kompatibilität mit anderen Geräten.

2.7 Sicherheits- und Bedienungshinweise

Bitte beachten Sie unbedingt die nachfolgenden Hinweise, um eine möglichst lange Lebensdauer des Media Rekorders zu gewährleisten!

- Vermeiden Sie starke Temperaturschwankungen oder den Betrieb unter extremen Umgebungsbedingungen (Kälte/Wärme/hohe Feuchtigkeit). Die Umgebungstemperatur sollte zwischen +5 und +35° C liegen.
- Am Gehäuse angebrachte Lüftungsschlitze dürfen nicht verlegt/blockiert werden.
- Berühren Sie die Metallkontakte des USB-Anschlusskabels nicht, da das Gerät durch elektrostatische Entladungen Schaden nehmen könnte.
- Magnetfelder können die Funktionsfähigkeit beeinträchtigen.
- Das Gerät sollte im Betrieb auf einer ebenen, vibrationsfreien Fläche stehen und nicht bewegt bzw. keinesfalls Stößen ausgesetzt werden, kippen oder zu Boden fallen.
- Verwenden Sie ausschließlich das mitgelieferte Originalnetzteil!
- Der MR1 kann im Betrieb warm werden. Diese Wärmeentwicklung hat aber keine Auswirkungen auf die Betriebstüchtigkeit.
- Nicht alle (Multimedia-)Dateiformate werden unterstützt (s. technische Daten).
- Warten Sie nach dem Abschalten 5 bis 10 Sekunden, bevor Sie den MR1 wieder einschalten, da die integrierte Festplatte sonst beschädigt werden könnte.

- Es können nicht mehr als vier Partitionen verwaltet werden.
- Die Erkennung des MR1 nach dem Anschluss an einen Computer kann etwas längere Zeit (bis zu 30 Sekunden) in Anspruch nehmen.
- Auch im ausgeschalteten Zustand verbraucht das Netzteil eine geringe Menge Strom. Ziehen Sie daher bitte den Netzstecker, wenn das Gerät (länger) nicht in Betrieb ist.

2.8 CE-Konformität

Dieses Produkt der chiliGREEN Computer GmbH, Freistädterstrasse 401, A-4040 Linz, erfüllt folgenden Normen und Direktiven: EN60950-1:2001, EN55022: 2006, EN55024:1998, EN61000-3-2:2000, EN61000-3-3:1995 bzw. 73/23/EEC, 2004/108/EWG, 2006/95/EWG und 93/68/EEC. Maximale Umgebungstemperatur im Betrieb: 35° C.

2.9 Altgeräteentsorgung

Das Gerät – gekennzeichnet gemäß der europäischen Richtlinie 2002/96/EG - darf nicht in den Hausmüll geworfen werden! Bitte kontaktieren Sie bezüglich der Rückgabe von gebrauchten Geräten unsere Support-Hotline.

3 Inbetriebnahme

3.1 Anschluss an den Computer

Über das mitgelieferte USB-Kabel können Sie den Media Rekorder mit Ihrem Computersystem verbinden. Warten Sie einige Sekunden, bis Ihr Computer nach dem Anschließen das Gerät erkennt.

Stellen Sie dazu sicher, dass das Gerät eingeschaltet ist und verbinden Sie dann den Mini-USB Anschluss des Media Rekorder an der Vorderseite und den USB-Anschluss Ihres Computers mit dem mitgelieferten USB-Kabel.

> ***Bitte beachten Sie, dass der MR1 bei aufrechter Computerverbindung nicht mehr direkt (Bedienelemente an der Gehäusefrontseite) oder mit der Fernbedienung bedient werden kann. Diese Bedienmöglichkeiten stehen wieder zur Verfügung, sobald das USB-Kabel vom Computer entfernt wird.***

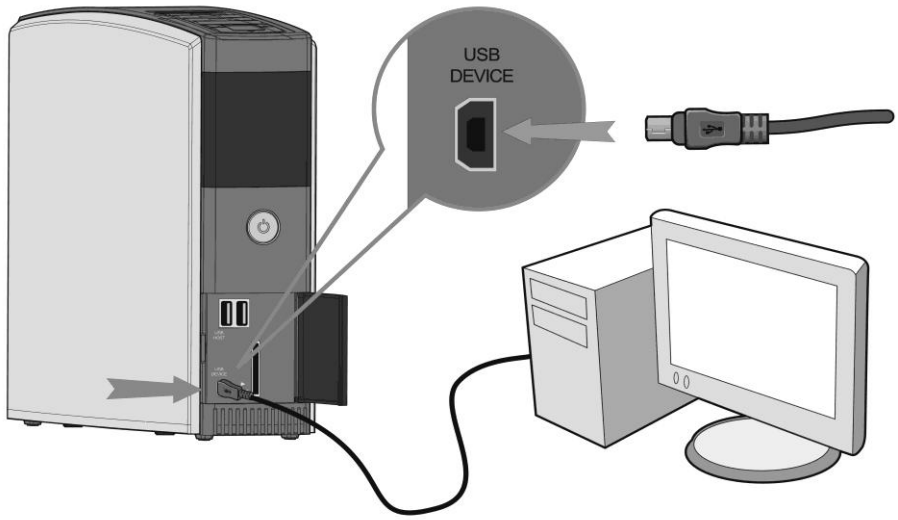


Abbildung 1 - MR1 über USB mit einem Computer verbinden

3.2 Verbindung mit USB-Massenspeichergeräten

Stellen Sie sicher, dass das Massenspeichergerät (USB-Stick, externe Festplatte, MP3-Playeretc.) eingeschaltet ist und verbinden Sie es mit einem USB-Kabel dann mit einem der USB-Host-Anschlüsse des Media Rekorders.

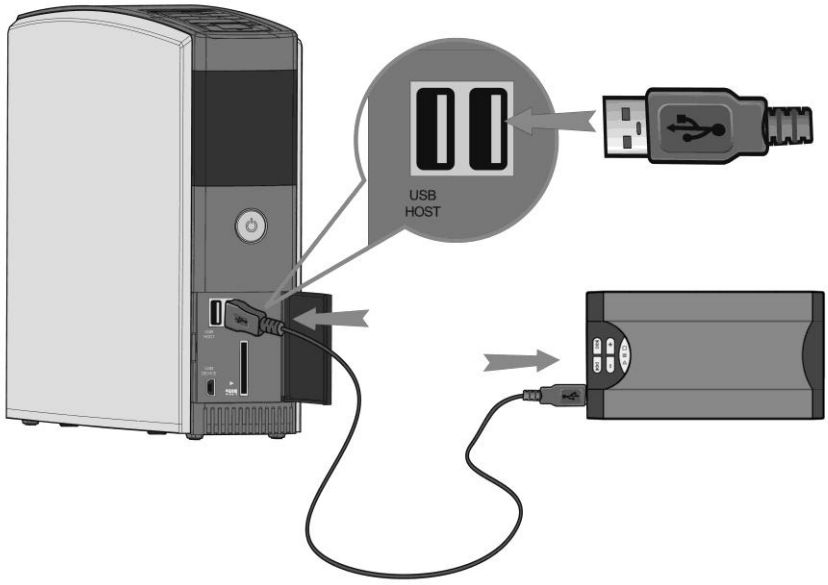


Abbildung 2 - Externe USB-Geräte anschließen

3.3 Auslesen von Inhalten auf Speicherkarten

Im integrierten Speicherkartenlesegerät an der Vorderseite des Gerätes können verschiedene Arten von Speicherkarten verwendet werden.

Schieben Sie die Speicherkarte in Pfeilrichtung in den dafür vorgesehenen Schacht an der Gehäusefront. Drücken Sie anschließend **COPY**, um alle Inhalte der Speicherkarte auf die Festplatte zu kopieren.

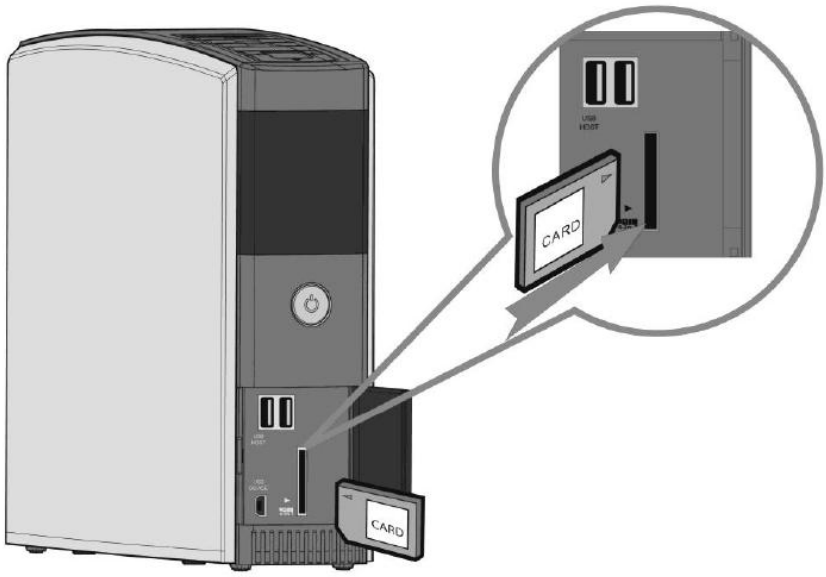


Abbildung 3 - Einlegen von Speicherkarten

3.4 A/V-Verkabelung (Audio/Video)

Über den AV-Anschluss können Sie den MR1 zur Übertragung bzw. Aufnahme von Audio- und Videosignalen mit Ihrem TV-Gerät verbinden. Zur Bildübertragung stehen zwei Varianten (Composite/FBAS/CVBS- oder Komponentensignal) zur Verfügung, Audiodaten können analog oder digital (Stereo analog/digital koaxial oder optisch) übertragen werden.

> ***Sollte Ihr Fernsehgerät oder das Gerät, von dem Sie Videosignale aufzeichnen möchten, nicht über einen passenden Anschluss verfügen, so erkundigen Sie sich bei einem Fachhändler bitte bezüglich passender Adapter.***

> ***Der mitgelieferte Scart-Adapter kann verwendet werden, um Video- und Audiosignale zwischen einem Gerät mit Scart-Anschluss und dem MR1 zu übertragen.***

3.4.1 A/V-Eingang

Verbinden Sie den A/V-Eingang des Media Rekorders mit dem AV-Ausgang Ihres TV-Gerätes (bzw. einer Set-Top-Box oder einem Videorekorder etc.) mit dem dreifärbigen AV-Kabel (rot/weiß/gelb).

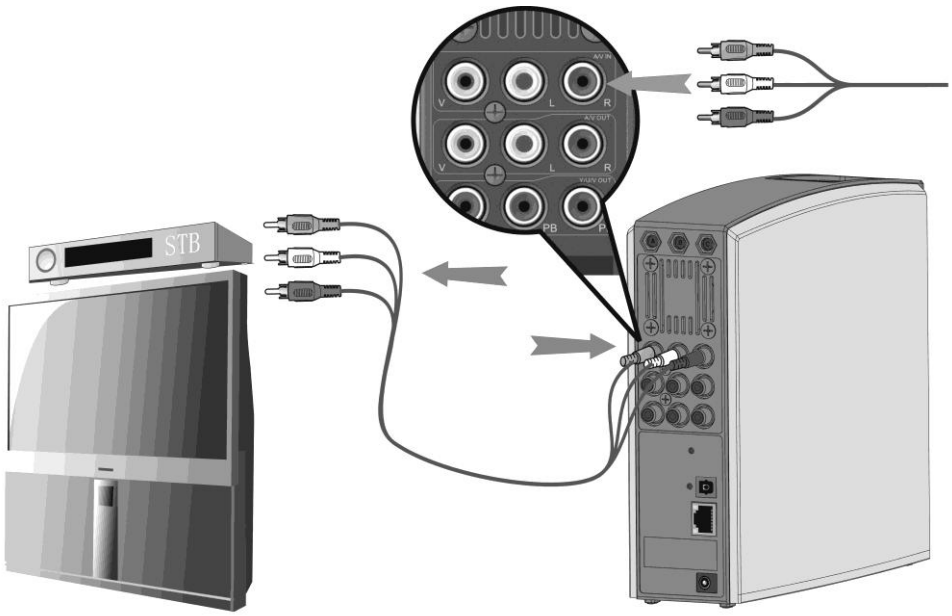


Abbildung 4 - AV-Eingang verbinden

3.4.2 A/V-Ausgang

Verbinden Sie den A/V-Ausgang des Media Rekorders mit dem AV-Eingang Ihres TV-Gerätes mit dem dreifärbigen A/V-Kabel (rot/weiß/gelb).

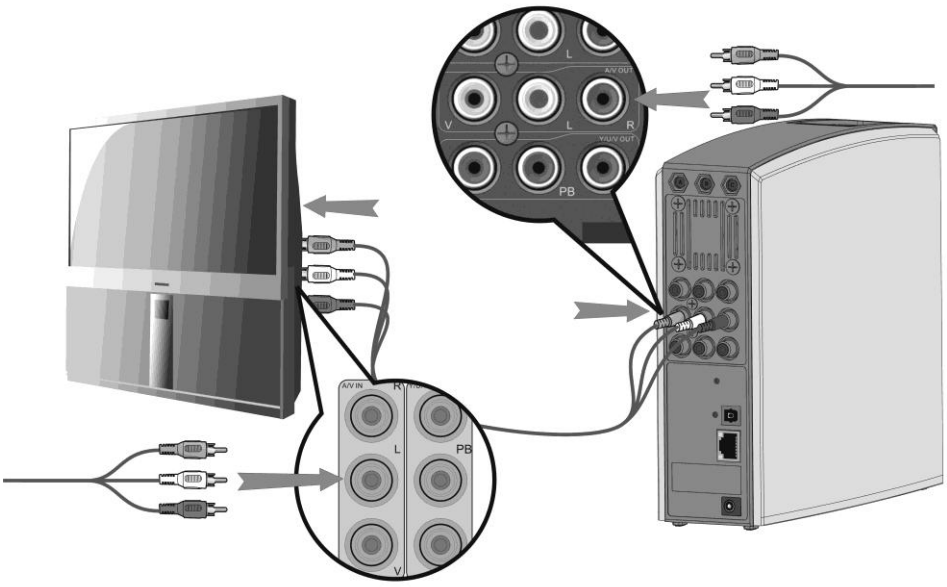


Abbildung 5 - AV-Ausgang verbinden

3.4.3 Komponenten-Ausgang (Y/Pb/Pr Out)

Verbinden Sie den Komponenten-Ausgang des Media Rekorders mit dem Eingang Ihres TV-Gerätes mit dem dreifärbigen Komponentenkabel (rot/grün/blau). Mit dieser Übertragungsart wird die beste Wiedergabequalität erzielt. Anders als beim AV-Ausgang (Composite/FBAS/CVBS) wird kein Audiosignal mit übertragen, Sie müssen daher das zur Tonwiedergabe verwendete Gerät ebenfalls an den MR1 anschließen. Verwenden Sie dazu die digitalen Audioanschlüsse oder den AV-Ausgang (Audio links/rechts).

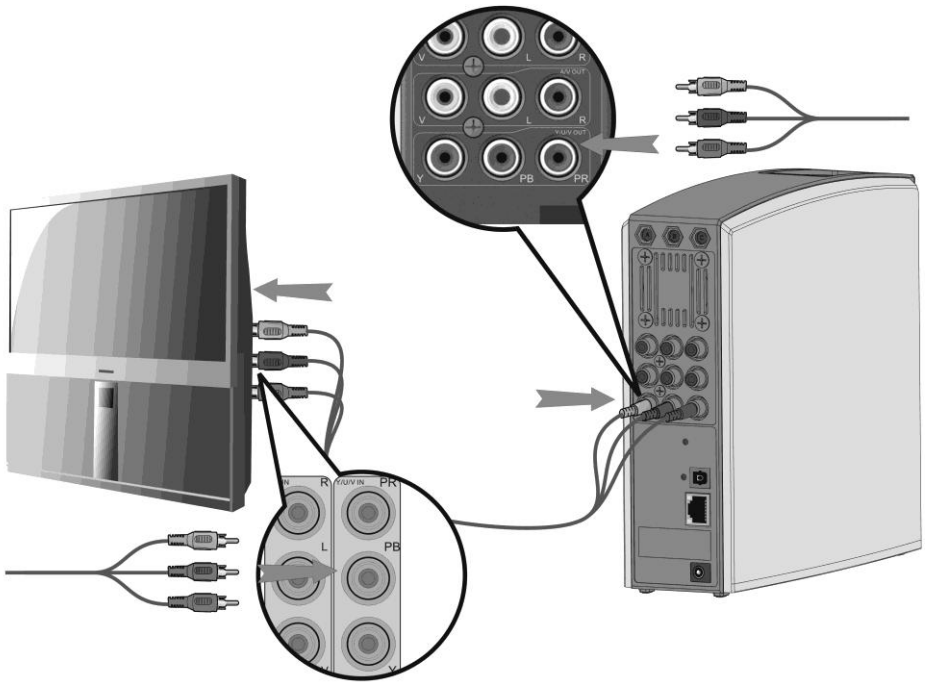


Abbildung 6 - Videoverbindung über den Komponenten-Anschluss

3.4.4 Digitale Audioverbindung

Sie können zwischen Ihrem Tonwiedergabegerät und dem Media Rekorder eine digitale Audioverbindung wahlweise mit optischer oder koaxialer Übertragung einrichten. Verbinden Sie das optische oder koaxiale Audiokabel einfach mit dem S/PDIF-Anschluss Ihres Tonwiedergabgeerätes und das andere Ende mit dem Media Rekorder.

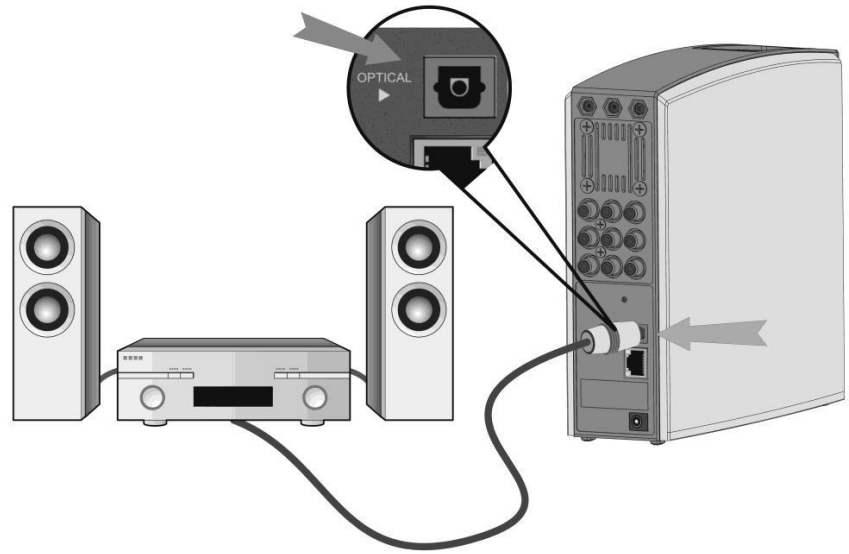


Abbildung 7 - Verkabeln des digitalen Audioanschlusses

3.4.5 Netzteil anschließen

Verbinden den Media Rekorder gem. Abbildung mit dem Stromkreis. Verwenden Sie dabei das mitgelieferte Netzteil, und verbinden Sie dieses mit dem DC IN Anschluss des Media Rekorders (siehe Abbildung).

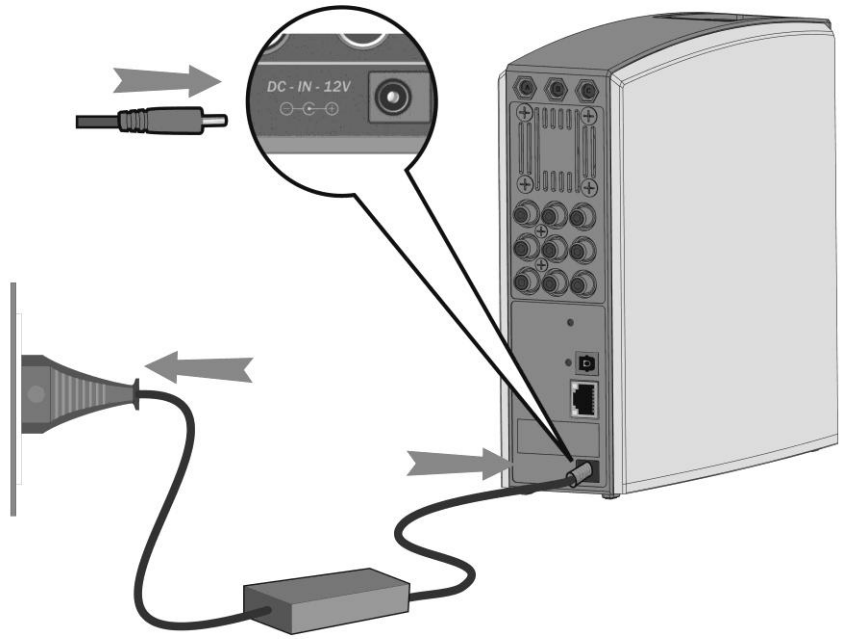


Abbildung 8 - Netzteil anschließen

3.4.6 Netzwerkverbindung (LAN-Verbindung)

Verbinden Sie den Netzwerkanschluss Ihres MR1 wie abgebildet mit einem Router, Switch oder Hub.

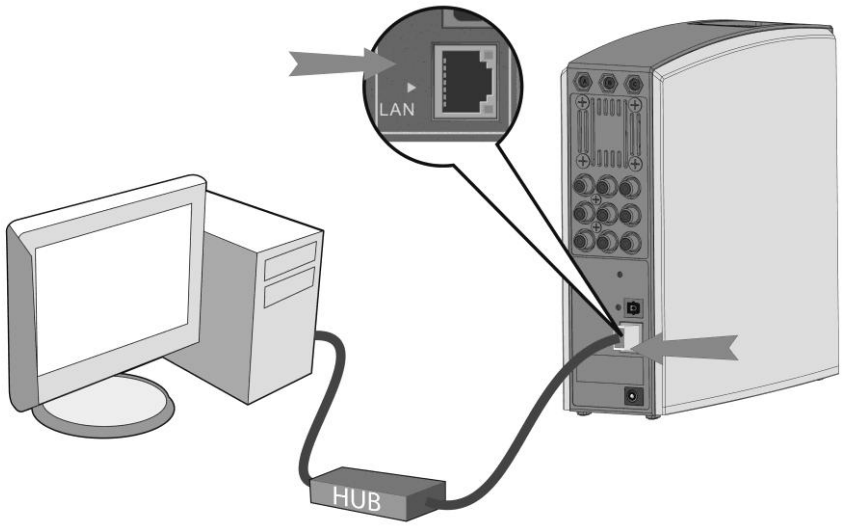


Abbildung 9 - Netzwerkverbindung herstellen

3.5 Fernbedienung

Bevor Sie die Fernbedienung verwenden können, müssen Sie die beiden Batterien in der vorgeschriebenen

Richtung einlegen. Öffnen Sie dazu die Abdeckung an der Rückseite wie abgebildet.

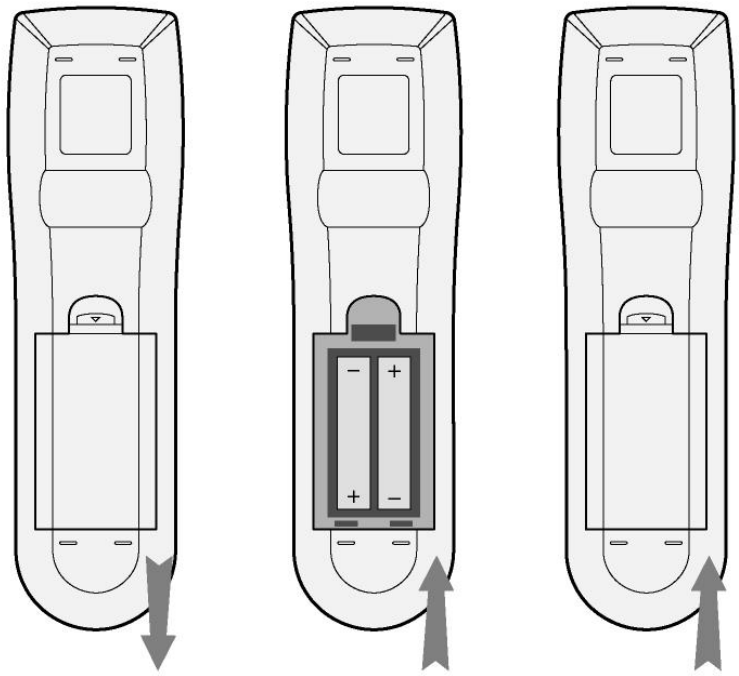


Abbildung 10 - Batterien in die Fernbedienung einlegen

4 Bedienung

4.1 Ein- und Ausschalten

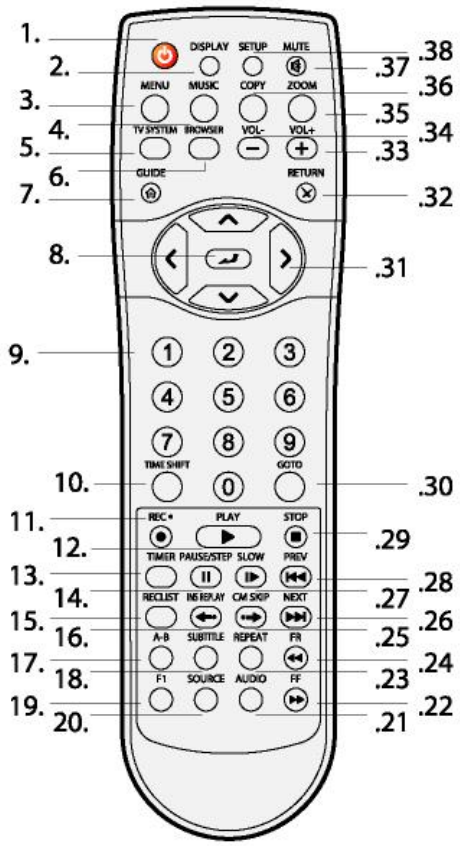
Zum Einschalten des MR1 drücken Sie die Taste „**POWER**“, nachdem Sie das Gerät mit dem Netzwerk verbunden haben. Drücken Sie die **POWER**-Taste erneut, um das Gerät auszuschalten. Am Bildschirm erscheint ein Hinweis, dass das Gerät nun heruntergefahren wird. Nachdem das Gerät ausgeschaltet ist, leuchtet nur mehr die Standby-Anzeige.

4.2 Sprachauswahl

Für Ihren Media Rekorder wurde Deutsch als Standard-Spracheinstellung gewählt. Im Sprachmenü stehen Ihnen aber weitere Sprachen zur Auswahl.

4.3 Fernbedienung

Alle in diesem Handbuch beschriebenen Funktionen können mit der Fernbedienung gesteuert werden, einige davon auch über das Bedienfeld am Gehäuse des MR1 Media Rekorders. Nachfolgend finden Sie Details zu den einzelnen Tasten und den zugewiesenen Funktionen.



1. Power
2. DISPLAY
3. MENU
4. MUSIC
5. TV SYSTEM
6. BROWSER
7. GUIDE
8. ENTER
9. Zifferntasten
10. TIME SHIFT
11. REC
12. PLAY
13. TIMER
14. PAUSE/STEP
15. REC LIST
16. INS REPLAY
17. A-B
18. SUBTITLE
19. F1
20. SOURCE
21. AUDIO
22. FF
23. REPEAT
24. FR
25. CM SKIP
26. NEXT
27. SLOW
28. PREV
29. STOP
30. GOTO
31. Navigationstasten
32. RETURN
33. VOL+
34. VOL-
35. ZOOM
36. COPY
37. MUTE
38. SETUP

Abbildung 11 - Fernbedienung

Nummer	Taste	Funktion
1		**Power** Ein/Ausschalten des Gerätes.
2		**Display** Drücken Sie diese Taste, um den aktuellen Gerätestatus anzuzeigen. ● Während der Wiedergabe erscheint ein Bildschirmfenster, das über die aktuelle Titelnummer und die abgelaufene bzw. verbleibende Spielzeit informiert. ● Während der Aufnahme erscheint ein Bildschirmfenster, das die Aufnahmequalität sowie die Aufnahmedauer anzeigt. ● Während der Live-Anzeige des TV-Signales erscheint eine Anzeige mit der aktuellen Signalquelle bzw. Uhrzeit.
3		**Menu** Wird die “Menu”-Taste während der Wiedergabe von Musik gedrückt, können

		Sie den aktuellen Titel einer Playlist hinzufügen.
4		**Music** Wenn keine Inhalte wiedergegeben oder aufgenommen werden bzw. das Gerät nicht mit einem PC verbunden ist, wird nach Drücken dieser Taste die erste nichtleere Playlist abgespielt. Drücken Sie die Taste erneut, um die nächste nichtleere Playlist abzuspielen.
5		**TV SYSTEM** Mit dieser Taste kann zwischen den Signalstandards bzw. Auflösungen NTSC, PAL, 480P, 576P, 720P und 1080i gewechselt werden.
6		**BROWSER** Drücken Sie diese Taste, um die Festplatte bzw. angeschlossene USB-Massenspeicher oder eingelegte Speicherkarten nach Musik-, Foto- oder Filmdateien durchzusehen.
7		**GUIDE** Durch Drücken dieser Taste wird das Hauptmenü aufgerufen.
8		**ENTER** Bestätigt die aktuelle Auswahl.
9		**Zifferntasten** Geben Sie über die Zifferntasten Zahlen ein, wenn in den Einstellungen entsprechende Änderungen vorgenommen werden sollen.
10		**TIME SHIFT** Wenn das Gerät im Videomodus arbeitet, wird mit dieser Taste die Timeshift-Funktion aktiviert bzw. deaktiviert. Die Timeshift-Funktion ermöglicht die zeitversetzte Betrachtung des TV-Signals: Sie können die aktuelle Wiedergabe unterbrechen und zu einem späteren Zeitpunkt fortsetzen. Wird die Wiedergabe ausgesetzt (Pause), so nimmt der MR1 auf, solange Speicherplatz auf der Festplatte oder einem angeschlossenen USB-Massenspeichergerät frei ist. Der Timeshift-Modus ist aktiv, bis die Stop-Taste gedrückt wird .
11		**RECORD** Drücken Sie diese Taste, um das TV-Signal aufzunehmen oder eine unterbrochene Aufnahme fortzusetzen. Durch mehrfaches Drücken wird das sogenannte „One Touch Recording“ (OTR) mit den Voreinstellungen 30, 60, 90, 120, 180 oder 240 Minuten bzw. „Aus“ aktiviert.
12		**PLAY** Startet die Wiedergabe einer Datei.

13		**TIMER** Das Timer-Menü – in dem Sie Aufnahmezeiten festlegen können - wird aufgerufen.
14		**PAUSE / STEP** Unterbricht die aktuelle Wiedergabe. Durch erneutes Drücken wird schrittweise jeweils das nächste Einzelbild angezeigt. Mit der Taste wird die Wiedergabe fortgesetzt.
15		**REC LIST** Zeigt alle verfügbaren Aufnahmen.
16		**INSTANT REPLAY** Durch Drücken dieser Taste werden die letzten zehn Sekunden des aktuellen TV-Signals nochmals angezeigt.
17		**A-B** Durch Drücken dieser Taste während der Wiedergabe werden Anfang und Ende eines zu wiederholenden Bereiches markiert.
18		**SUBTITLE** Drücken Sie diese Taste, damit verfügbare Untertitel angezeigt werden.
19		**F1** Zum Aufrufen des Menüs für Datei-Kopiervorgänge.
20		**SOURCE** Auswahl der Signalquelle.
21		**AUDIO** Drücken Sie diese Taste, um einen Musiktitel auszuwählen.
22		**FAST FORWARD** Mit dieser Taste wird der Schnellvorlauf aktiviert. Durch mehrfaches Drücken kann die Geschwindigkeit justiert werden.
23		**REPEAT 1/ALL** Zum Aktivieren der Wiederholungsfunktion (Kapitel/Titel/Aus).
24		**FAST REWIND** Mit dieser Taste wird der Schnellrücklauf aktiviert. Durch mehrfaches Drücken kann die Geschwindigkeit justiert werden.
25		**CM SKIP** Während der Wiedergabe 30 Sekunden vorspringen.
26		**NEXT** Nächstes Kapitel/Titel aufrufen.

27		**SLOW MOTION** Startet die Wiedergabe im Zeitlupen-Modus (die Wiedergabegeschwindigkeit kann durch mehrfaches Drücken geändert werden). Drücken Sie , um mit der regulären Wiedergabe fortzufahren.
28		**PREVIOUS** Vorheriges Kapitel aufrufen.
29		**STOP** Wiedergabe stoppen.
30		**GOTO** Direktaufruf einer Stelle innerhalb eines Titels durch Auswahl von Titel, Kapitel oder Zeit.
31		**Navigationstasten** Navigieren Sie in den Menüs mit den Navigationstasten.
32		**RETURN** Mit dieser Taste gelangen Sie zur vorherigen Menüebene, wenn Sie in der Menüstruktur navigieren.
33		**VOL+** Erhöhen der Lautstärke.
34		**VOL-** Verringern der Lautstärke.
35		**ZOOM** Drücken Sie diese Taste, um während der Wiedergabe von Fotos oder Videos den Zoomfaktor zu verändern.
36		**COPY** Löst einen Kopiervorgang aus, bei dem alle Inhalte einer eingelegten Speicherkarte auf die erste Partition der eingebauten Festplatte kopiert werden (funktioniert ausschließlich bei FAT32-Formatierung).
37		**MUTE** Stummschaltung aktiveren/deaktivieren.
38		**SETUP** Direktaufruf des Setup-Menüs.

4.4 Gerätefront

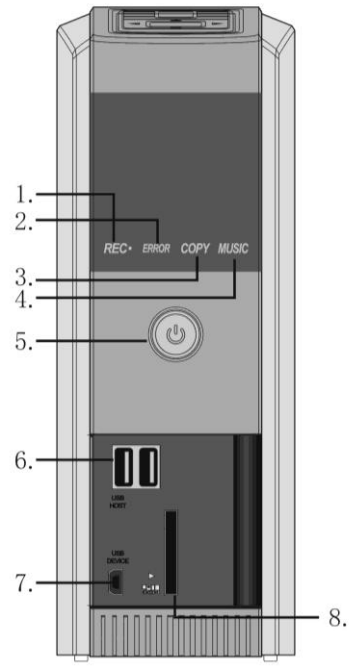


Abbildung 12 - Frontansicht

1. **REC-Anzeige**: Leuchtet, wenn die Aufnahmefunktion aktiv ist.
2. **ERROR-Anzeige**: Leuchtet, wenn ein Kopiervorgang von einer Speicherkarte oder die Wiedergabe von Musik fehlgeschlagen ist.
3. **COPY-Anzeige**: Leuchtet, während Daten von einer Speicherkarte auf das Gerät kopiert werden.
4. **MUSIC-Anzeige**: Leuchtet, wenn Musik wiedergegeben wird.
5. **POWER-Button**: Um Ein- bzw. Ausschalten drücken.
6. **USB-Anschluss**: Zwei Anschlüsse für USB-Massenspeicher (z. B. USB-Stick).
7. **USB-Anschluss**: USB-Anschluss für die Herstellung einer Verbindung zu einem Computersystem.
8. **4-in-1 Kartenlesegerät**: Schacht zum Einschieben verschiedener Speicherkarten.

4.5 Bedienfeld auf der Oberseite

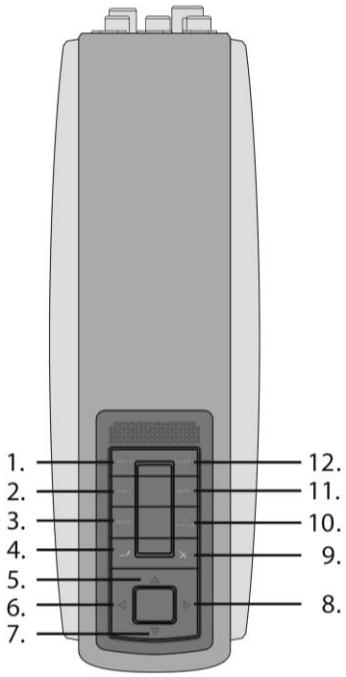


Abbildung 13 - Aufsicht

1. **REC**: Startet die Aufnahme des TV-Signales.
2. **COPY**: Die Daten einer eingelegten Speicherkarte werden auf die erste FAT32-Partition des Media Rekorders kopiert.
3. **MUSIC**: Die erste nichtleere Wiedergabeliste wird abgespielt. Durch neuerliches Drücken wird die nächste Playliste abgespielt.
4. **ENTER**: Enter/Wiedergabe
5. **UP**: Markierung nach oben bewegen.
6. **LEFT**: Markierung nach links bewegen.
7. **DOWN**: Markierung nach unten bewegen.
8. **RIGHT**: Markierung nach rechts bewegen.
9. **CANCEL**: Abbrechen/Zurück.
10. **TV SYSTEM**: Mit dieser Taste wechseln Sie zwischen den Signalstandards bzw. Ausgabeformaten NTSC, PAL, 480P, 576P, 720P, and 1080i.
11. **MUTE**: Aktivieren und deaktivieren der Stummschaltung.
12. **GUIDE**: Hauptmenü aufrufen

4.6 Geräterückseite

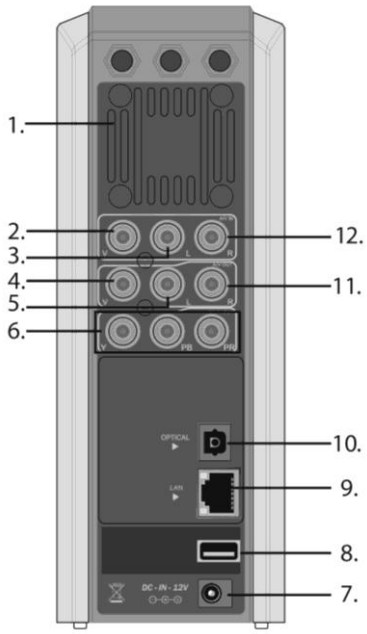


Abbildung 14 - Rückansicht

1. Lüftungsschlitze
2. Videoeingang
3. Audioeingang (linker Kanal)
4. Videoausgang
5. Audioausgang (linker Kanal)
6. Y/Pb/Pr-Ausgang (Komponentensignal)
7. Anschluss für Netzgerät
8. USB-Hub
9. RJ45 Netzwerkanschluss
10. optischer S/PDIF-Ausgang
11. Audioausgang (rechter Kanal)
12. Audioeingang (rechter Kanal)

4.7 Hauptmenü

Einige Sekunden nach dem Einschalten des Media Rekorders erscheint das Hauptmenü.

Abbildung 15 - Hauptmenü

4.7.1 Video In

Die am Videoeingang angeschlossene Signalquelle wird angezeigt und kann mit der Timeshift-Funktion zeitversetzt wiedergegeben werden.

4.7.2 Playback

Alle aufgenommenen bzw. verfügbaren Titel werden angezeigt. Sie können Titel wiedergeben, löschen oder bearbeiten.

Drücken Sie die Taste RECLIST oder wählen Sie **Playback** im Hauptmenü, um zur Titelübersicht zu gelangen.

4.7.3 Browser

Sie können die Festplatte, eine Speicherkarte oder ein Netzwerk nach verfügbaren Multimediadateien (Videos, Musik oder Fotos) durchsuchen.

Drücken Sie auf Ihrer Fernbedienung BROWSER oder wählen Sie **Browser** im Hauptmenü, um die Suche zu starten.

4.7.4 Setup

Um ins Setup-Menü zu gelangen drücken Sie auf Ihrer Fernbedienung SETUP oder wählen **Setup** im Hauptmenü.

4.7.5 Playlist

Wählen Sie **Playlist** im Hauptmenü, um in das Playlist-Menü zu gelangen.

4.8 Funktionen

4.8.1 Titelmenü

Hier können alle gespeicherten Titel abgespielt oder bearbeitet werden.

Drücken Sie RECLIST, um in dieses Menü zu gelangen.

Wenn Sie im Hauptmenü Playback auswählen, gelangen Sie ebenfalls in die Titelübersicht.

4.8.2 Playback/Titelübersicht

Nummer	Funktion	Beschreibung
1	**Menüleiste**	Drücken Sie die Navigationstasten links/rechts, um im Menü zu blättern. Aufgenommene Titel können abgespielt, gelöscht, umbenannt, sortiert oder bearbeitet werden.
2	**Titelliste**	Anzeige der Titelübersicht, einer Bildvorschau, der Länge, Qualität, Aufnahmekanal, Aufnahmedatum und Uhrzeit. Zeigt an, dass dieser Titel noch nie abgespielt wurde. Zeigt an, dass dieser Titel gerade aufgenommen wird.
3	**Information**	Anzeige des Wiedergabefortschrittes, der freien Kapazität der Festplatte und der verfügbaren Aufnahmezeit in der aktuell gewählten Aufnahmequalität.
4	**Vorschau**	Vorschaufenster

4.8.2.1 Titelwiedergabe

Zur Wiedergabe von Titeln gehen Sie wie folgt vor:

(1) Wählen Sie mit Hilfe der Navigationstasten links/rechts Ihrer Fernbedienung das Menü **WIEDERGABE**.

(2) Wählen Sie mit den Navigationstasten oben/unten den gewünschten Titel aus.

(3) Bestätigen Sie die Titelwiedergabe mit der Taste Ihrer Fernbedienung oder der Taste **ENTER** (Play) auf der Oberseite des Media Rekorders.

(4) Drücken Sie

auf der Fernbedienung oder **CANCEL** (Stop) auf der Oberseite des Media Rekorders, um die Wiedergabe zu stoppen und zur Titelübersicht zurückzukehren.

4.8.2.2 Titel löschen

Um einen Titel zu löschen, gehen Sie wie folgt vor:

(5) Wählen Sie mit Hilfe der Navigationstasten links/rechts Ihrer Fernbedienung das Menü **LÖSCHEN**.

(6) Wählen Sie mit den Navigationstasten oben/unten den zu löschenden Titel aus.

(7) Bestätigen Sie dien Löschvorgang mit der Taste .

(8) Eine Sicherheitsabfrage erscheint. Wählen Sie **OK** und drücken Sie , um den ausgewählten

Titel endgültig zu löschen. Wählen Sie **ZURÜCK** statt **OK**, um den Löschvorgang nicht durchzuführen**.**

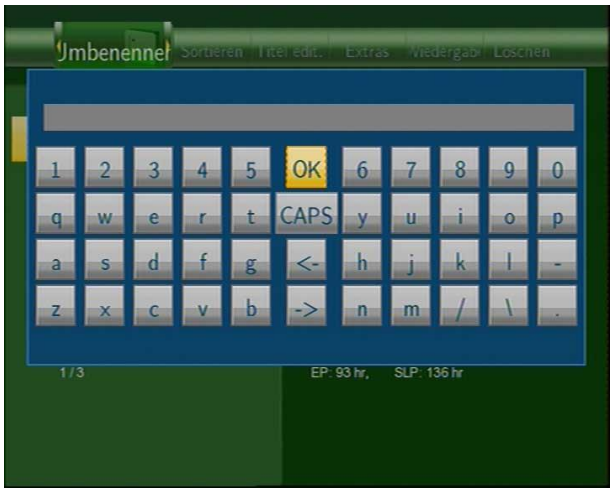
4.8.2.3 Titel umbenennen

Gehen Sie wie nachfolgend beschrieben vor, um Titel umzubenennen.

Wählen Sie mit Hilfe der Navigationstasten links/rechts Ihrer Fernbedienung das Menü **UMBENENNEN**.

Wählen Sie mit den Navigationstasten oben/unten den gewünschten Titel aus.

(1) Drücken Sie . Der Eingabebildschirm erscheint.



(2) Verwenden Sie die Navigationstasten, um die jeweiligen Buchstaben und Zahlen auszuwählen. Wählen Sie **CAPS,** um zwischen Groß- und Kleinschreibung zu wechseln. Drücken Sie **<-**, um einen Buchstaben zu löschen. Drücken Sie **->** um ein Leerzeichen einzufügen. Drücken Sie zur Bestätigung eines Buchstabens oder einer Zahl.

(3) Nachdem Sie den neuen Namen eingegeben haben, bestätigen Sie mit **OK** und drücken danach , um alle Änderungen zu bestätigen.

Mit können Sie einen Umbenennungsvorgang abbrechen.

4.8.2.4 Titel sortieren

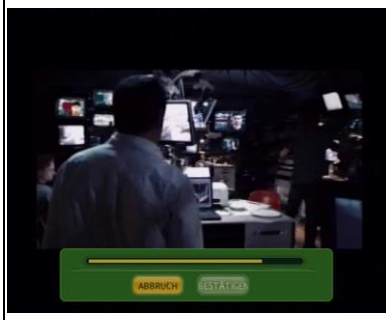
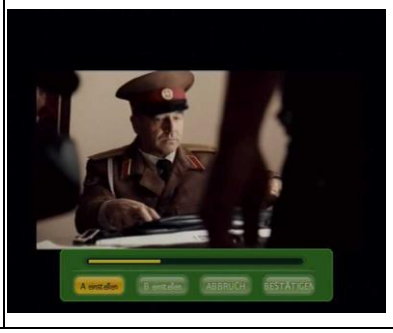
Wähle Sie mit Hilfe der Navigationstasten links/rechts Ihrer Fernbedienung die Funktion **SORTIEREN.**

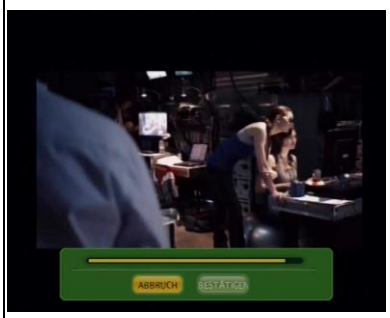
Bestätigen Sie mit , anschließend erscheint folgendes Menü:

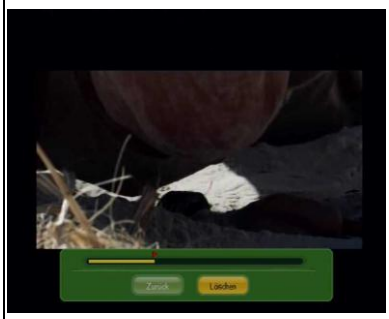
	Zurück	Sie kehren zum Hauptmenü zurück.
	Titelnummer	Sortieren nach Titelnummern.
	Aufnahmezeit	Sortieren nach Länge der Aufnahmen.
	Titelname	Sortieren nach dem Alphabet (Titelname).
	Neue Titel	Sortieren nach Aktualität, neu aufgenommene Titel werden zuerst angezeigt.

4.8.2.5 Titel bearbeiten

1. Wählen Sie mit Hilfe der Navigationstasten links/rechts Ihrer Fernbedienung das Menü **TITEL EDIT.**
2. Bestätigen Sie mit , anschließend erscheint folgendes Menü:

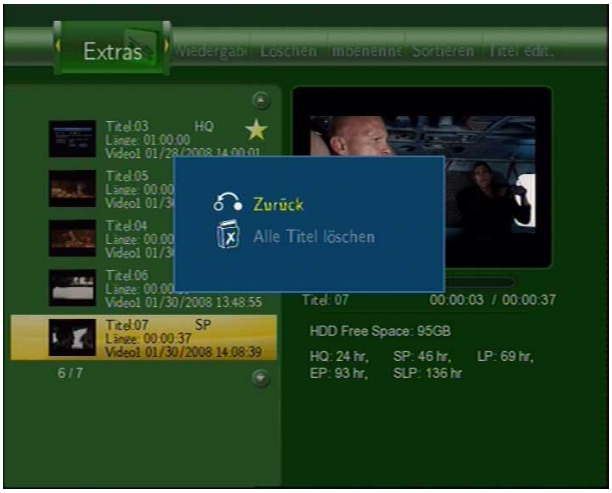
	Zurück	Sie kehren zum Hauptmenü zurück.
	Bildvorschau	Auswählen, um die Bildvorschau für Ihr Video zu ändern. Drücken Sie oder auf Ihrer Fernbedienung, und wählen Sie **Min.Bild.einstl.** Nun können Sie die Bildvorschau bearbeiten. Drücken Sie oder , um den Schnellvor- oder Rücklauf zu aktivieren Wenn Sie ein passendes Bild für die Vorschau gefunden haben, verwenden Sie die Navigationstasten links/rechts, um **BESTÄTIGEN** auszuwählen und drücken . 
	AB Löschen	Löschen einen bestimmten Clips innerhalb des Titels. 

		Wählen Sie **A einstellen** und drücken Sie , um den Beginn des zu löschenden Ausschnittes zu markieren. Wählen Sie **B einstellen** und drücken Sie um das Ende des zu löschenden Ausschnittes zu markieren. Wählen Sie **BESTÄTIGEN** und bestätigen Sie den Löschvorgang mit .
	Titel teilen	Mit dieser Funktion können Sie einen Titel in mehrere Ausschnitte teilen. Wenn Sie den Punkt erreicht haben, an dem Sie teilen möchten, bestätigen Sie mit 
	Titel verbinden	Mehrere Titel miteinander verbinden. Drücken Sie **BESTÄTIGEN**, um die Titel zu verbinden.
	Kapitelmarkierung hinzufügen	Mit dieser Funktion können Sie neue Kapitel einfügen. Sie können zwischen markierten Ausschnitten hin- und herschalten, indem Sie oder auf Ihrer Fernbedienung

		drücken. Ein Bildschirm zum Bearbeiten erscheint. Wenn Sie den Punkt erreicht haben, an dem Sie die Markierung setzen möchten, bestätigen Sie mit .
	Kapitelmarkierung entfernen	Mit dieser Funktion können Sie Kapitel entfernen. Verwenden Sie die Navigationstasten (links/rechts), um die zu löschende Markierung auszuwählen und drücken Sie , um diese zu löschen. 
	Auf Media Partition kopieren	Wählen Sie im Titellisten-Menü jenen Titel aus, den Sie von Ihrer UDF-Partition (die zur Aufnahme verwendet wird) auf die FAT32-Partition (auf die Sie auch mit Ihrem PC zugreifen können) kopieren möchten.

4.8.2.6 Extras

1. Wählen Sie mit Hilfe der Navigationstasten links/rechts Ihrer Fernbedienung das Menü **EXTRAS.**
2. Bestätigen Sie mit , anschließend erscheint folgendes Menü:



	Alle Titel löschen	Alle Titel werden gelöscht.

4.8.2.7 Titel speichern

Alle aufgenommenen Titel werden temporär in einer eigenen Partition gespeichert, auf die Sie von Ihrem Computer aus nicht zugreifen können. Kopieren Sie dazu die Dateien zuvor auf die Datenpartition (s. auch Kapitel 4.8.2.5).

4.8.3 Browser

Sie können Ihre Festplatte, einen externen USB Speicher, eine Speicherkarte oder ein Netzwerk nach Musik, Fotos und Filmen durchsuchen.

Wählen Sie dazu im Hauptmenü **BROWSER**.

Wählen Sie mit Hilfe der Navigationstasten links/rechts das Speichermedium aus. Bestätigen Sie mit .

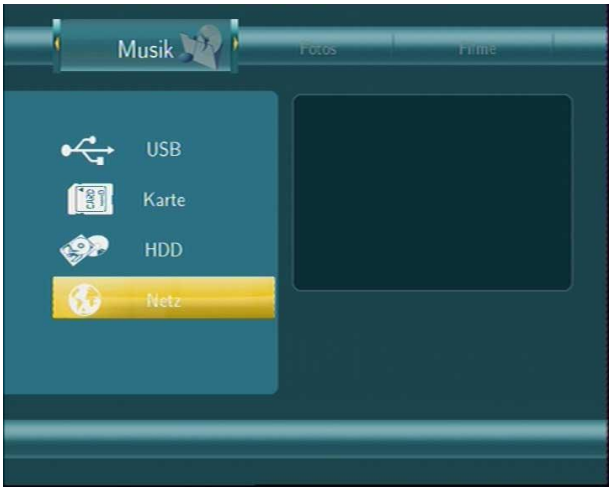


Abbildung 16 - Auswahl des Speichermediums im Browser

4.8.3.1 Nach Musik suchen

Wählen Sie mit Hilfe der Navigationstasten links/rechts Ihrer Fernbedienung das Menü **Music**.

Abbildung 17 - Mit dem Browser nach Musikdateien suchen

Blättern Sie mit und um jenen Ordner auszuwählen, der die gewünschten Audiodateien enthält. Auf der rechten Seite erscheint eine Vorschau mit Informationen zum gewählten Titel. Blättern Sie mit und und bestätigen Sie mit .

Mit der Taste

gelangen Sie ins Menü **EXTRAS,** wo Sie den aktuellen Titel beispielsweise zu einer Playliste (Wiedergabeliste) hinzufügen können. Mehr Informationen zu Playlisten finden Sie in Kapitel 4.8.5.

4.8.3.2 Fotos durchsuchen

Wählen Sie mit Hilfe der Navigationstasten links/rechts Ihrer Fernbedienung den Menüpunkt **Fotos.**

Blättern Sie mit und und wählen Sie den Ordner, der die Fotos enthält. Am unteren Bildschirmrand erscheint eine Vorschauleiste bzw. rechts eine größere Vorschau des gewählten Bildes.

Blättern Sie mit und und bestätigen Sie mit , um das Foto im Vollbildmodus anzuzeigen.

> ***Beachten Sie: Wenn das Foto im Vollbildmodus angezeigt wird, startet automatisch eine Diaschau. Sie können gleichzeitig Musik abspielen und Fotos ansehen.***

Drehen Sie ggf. Fotos mit den Tasten und . Zoomen Sie mit der Taste (3 Zoom-Stufen verfügbar).

4.8.3.3 Filme durchsuchen

Wählen Sie mit Hilfe der Navigationstasten links/rechts Ihrer Fernbedienung den Menüpunkt **Filme**.

Blättern Sie mit bzw. und wählen Sie den Ordner, der die gewünschten Filme enthält. Am unteren Bildschirmrand erscheint eine Vorschauleiste bzw. rechts eine größere Vorschau des gewählten Filmes.

Blättern Sie mit und und bestätigen Sie mit , um den Film im Vollbildmodus anzuzeigen.

> ***Folgende Dateiformate werden unterstützt bzw. abgespielt: DAT, VOB, IFO, MPG, AVI, und TS. Bitte beachten Sie, dass diese Dateiformate mit verschiedenen Codecs erzeugt werden können. Es können daher nur Dateien abgespielt werden, deren Codec vom MR1 unterstützt wird.***

Eine Liste der unterstützten Codecs finden Sie in Kapitel 5.1.

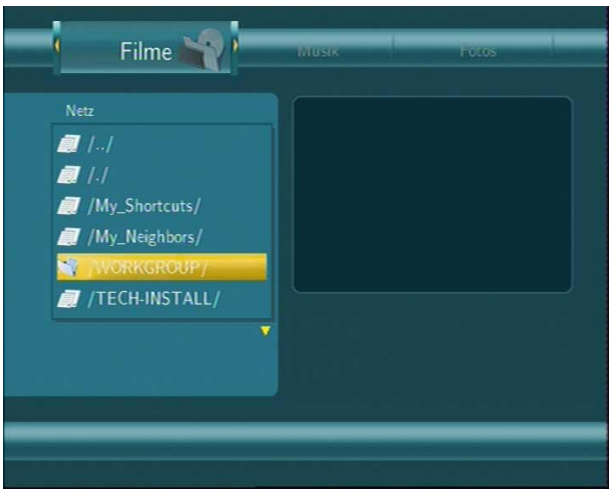
Mit der Taste

(4 Zoom-Stufen verfügbar) können Sie das Bild zoomen.

4.8.3.4 Netzwerkfunktionen

Sie können Multimedia Dateien über das Netzwerk abspielen und kopieren, sofern der Media Rekorder korrekt in das Netzwerk eingebunden wurde (siehe Kapitel 4.8.3.4).

Wählen Sie im Browser-Menü den Menüpunkt **NETZ**, um auf in Arbeitsgruppen freigegebene Laufwerke oder bereits gespeicherte Favoriten zuzugreifen.



4.8.3.4.1 Arbeitsgruppen durchsuchen

Wählen Sie eine beliebige Arbeitsgruppe, um in dieser nach freigegebenen Laufwerken bzw. Verzeichnissen zu suchen .

Wählen Sie die gewünschte Datei.

Können Sie mit der Funktion zum Durchsuchen einer Arbeitsgruppe auf eine Freigabe nicht zugreifen so versuchen Sie bitte, diese als „Favoriten“ anzulegen (s. Kapitel 4.8.3.4.2).

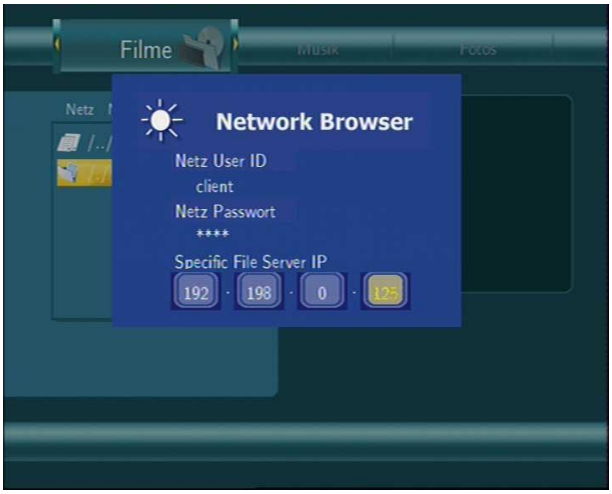
4.8.3.4.2 “My Shortcuts” durchsuchen

Wählen Sie **“My Shortcuts”** im Menü.

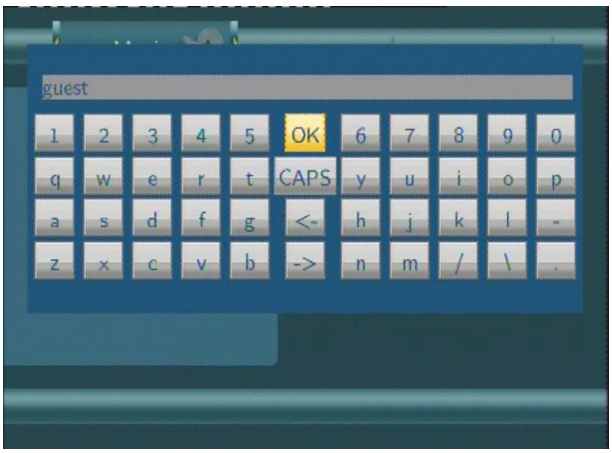
Nach Drücken der Taste

erscheint das Bearbeitungsfenster.

Wählen Sie **HINZUFÜGEN.** Das **Netzwerk Browser** Menü erscheint.

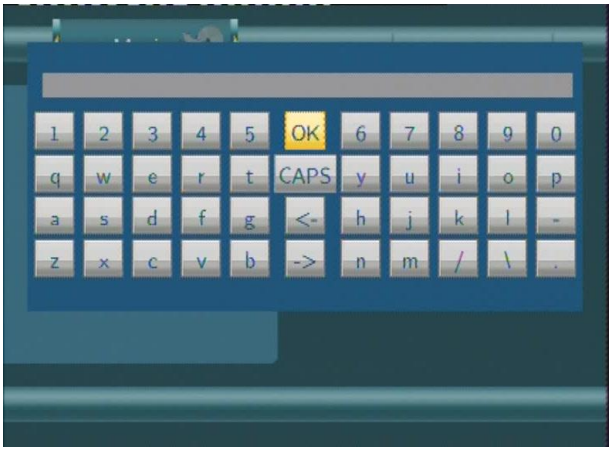


Wählen Sie die Einstellungen **Netz User ID, Netz Passwort** und **Specific File Server IP**. Sie können nun über ‘My Short Cut’ im Netz nach Dateien suchen.



Netz User ID:

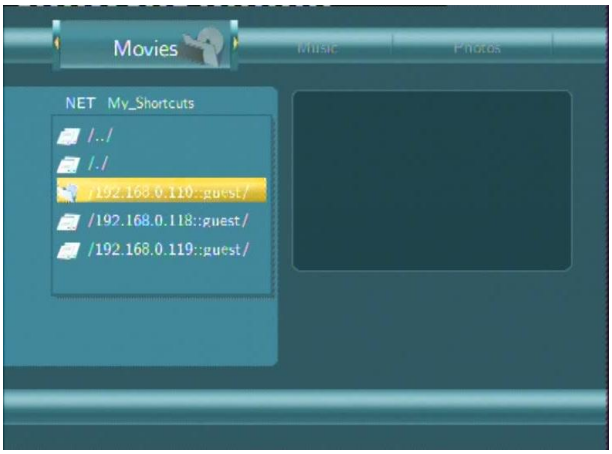
Wählen Sie durch Verwendung der Navigationstasten Buchstaben und Ziffern aus (siehe auch Kapitel 4.8.2.3).



Geben Sie das Benutzerpasswort ein, das Hauptfenster erscheint (siehe oben).

Specific File Server IP

Geben Sie durch Verwendung der Navigationstasten die IP Adresse ein. Bestätigen Sie mit .

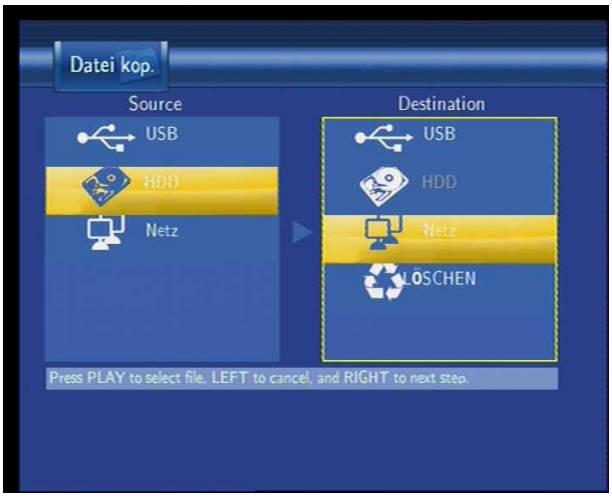


Wählen Sie den gewünschten Shortcut aus und bestätigen Sie mit .

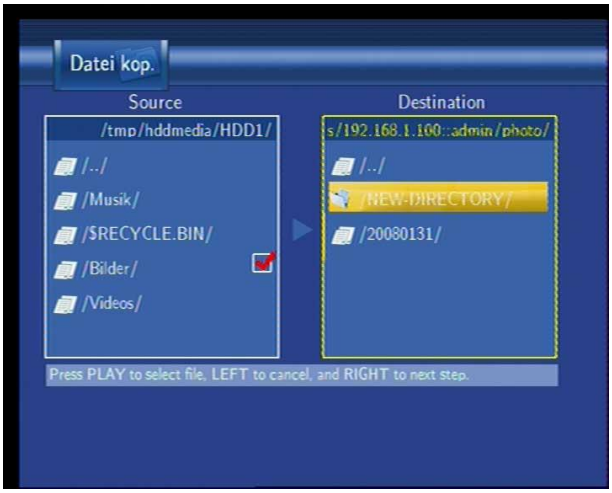
Wählen Sie jene Datei aus, die Sie abspielen möchten und öffnen Sie diese mit .

4.8.3.4.3 Dateien übers Netzwerk kopieren

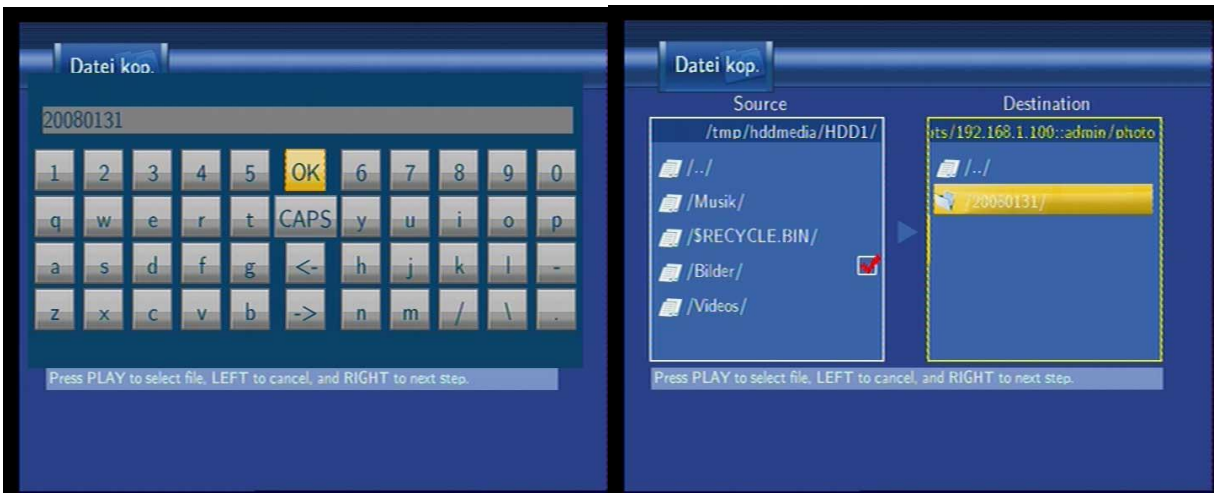
Sobald Sie mit einem Netzwerk verbunden sind, haben Sie die Möglichkeit, Dateien von der Festplatte auf eine Netzwerkfreigabe zu kopieren, bzw. umgekehrt. Drücken Sie dazu [F1] auf Ihrer Fernbedienung und wählen Sie zuerst die Quelle und das Ziel, z.B. HDD → Netz.



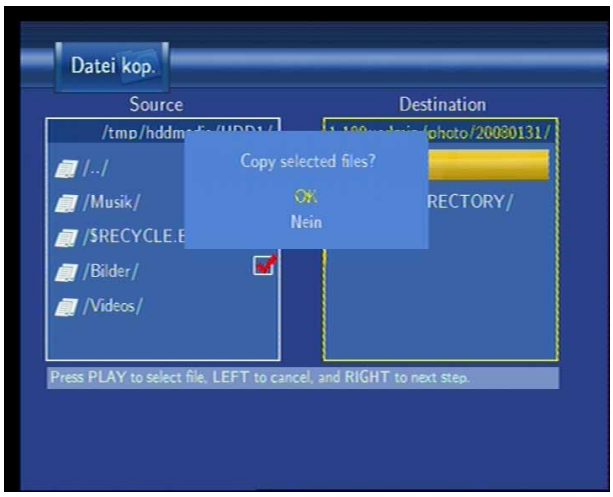
Danach können die Quelldateien (einzelne Dateien oder ganze Ordner) durch Drücken von [PLAY] gewählt werden. Klicken Sie anschließend nach rechts um den Zielordner wählen zu können. Sie können auch im Kopiermodus auf Ihre Shortcuts zugreifen (siehe Kapitel 4.8.3.4.2), oder eine andere Netzwerkfreigabe wählen.



Nach der Wahl des Zielordners haben Sie die Möglichkeit, einen neuen Ordner zu erstellen. Wählen Sie dazu den Punkt „New Directory“, und drücken Sie anschließend . Benennen Sie den Ordner nun mit Hilfe der Bildschirmtastatur.


Datei kop.
20080131
1 2 3 4 5 OK 6 7 8 9 0
q w e r t CAPS y u i o p
a s d f g <- h j k l -
z x c v b -> n m / \ .
Press PLAY to select file, LEFT to cancel, and RIGHT to next step.
Datei kop.
Source
Destination
/tmp/hddmedia/HDD1/
/../
/Musik/
/$RECYCLE.BIN/
/Bilder/
/Videos/
/../
/20080131/
Press PLAY to select file, LEFT to cancel, and RIGHT to next step.

Nach Wahl des Zielordners drücken Sie und bestätigen die Auswahl dann mit , um den Kopiervorgang zu starten.



Weitere Informationen zum Kopieren von Dateien finden Sie im Kapitel 4.8.6.

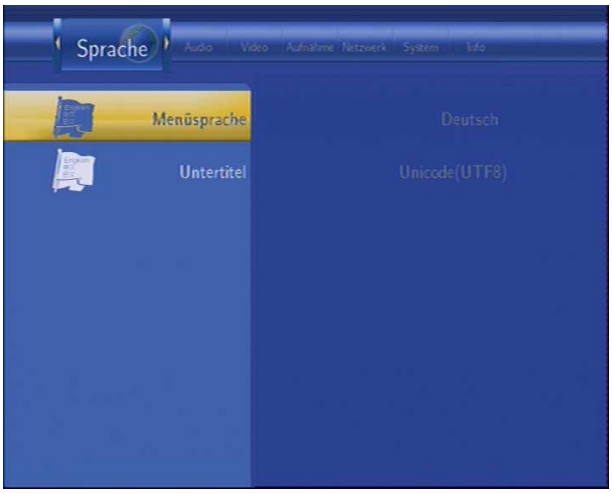
4.8.4 Setup

Im folgenden Kapitel ist beschrieben, wie Sie Ihren MR1 konfigurieren können (Sprache, Audio, Video, Aufnahme, Netzwerk, System).

Um in das dazu vorgesehene Menü zu gelangen, wählen Sie im Hauptmenü bitte **SETUP** oder drücken

auf Ihrer Fernbedienung.

4.8.4.1 Sprachauswahl



Wählen Sie mit Hilfe der Navigationstasten links/rechts Ihrer Fernbedienung das Menü **SPRACHE.** Blättern Sie dabei mit und und bestätigen Sie mit .

Menüsprache	Wählen Sie hier die gewünschte OSD (On Screen Display) Sprache aus.
Untertitel	Wählen Sie den gewünschten Zeichensatz für die Untertitelanzeige.

4.8.4.2 Audioeinstellungen

Wählen Sie mit Hilfe der Navigationstasten links/rechts Ihrer Fernbedienung das Menü **AUDIO.**

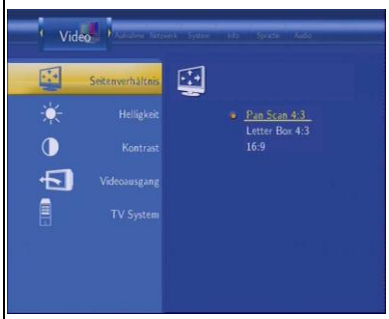
Blättern Sie mit und und bestätigen Sie mit .

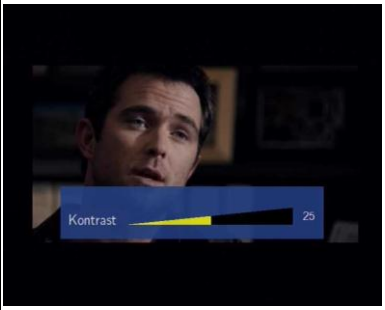
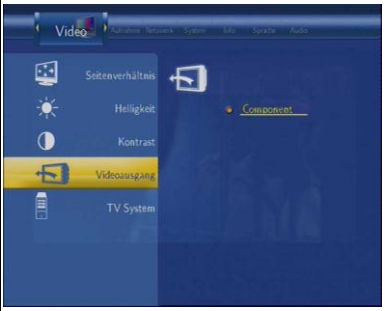
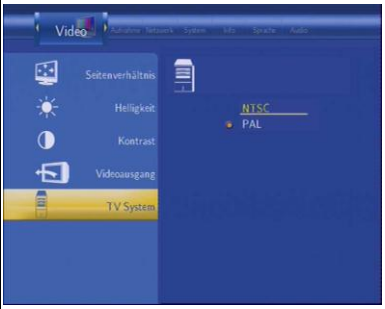
Lautsprecher (Audiokanäle)	Wählen Sie hier, ob Sie eine Audioausgabe für Stereolautsprecher (2 CH) oder für ein Mehrkanalsystem (5.1 CH) wünschen.
Nachtmodus	Wenn Sie den Nachtmodus aktiveren, werden besonders laute Geräusche bei der Wiedergabe mit verminderter Lautstärke wiedergegeben. Sie brauchen so bei entsprechenden Szenen die Lautstärke nicht manuell verändern.
S/PDIF	Wählen Sie das Datenübertragungsformat für den S/PDIF-Ausgang.

4.8.4.3 Videoeinstellungen

Wählen Sie mit Hilfe der Navigationstasten links/rechts Ihrer Fernbedienung das Menü **VIDEO.**

Blättern Sie mit und und bestätigen Sie mit .

Seitenverhältnis	Wählen Sie das Seitenverhältnis des TV-Gerätes, das angeschlossen ist **(Pan Scan 4:3/ Letter Box 4:3/ 16:9)**. 
Helligkeit	Verwenden Sie die Navigationstasten, um die Helligkeit anzupassen. Eine Vorschau der ausgewählten Einstellung wird angezeigt.

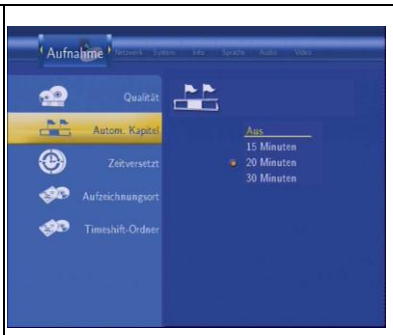
Kontrast	Verwenden Sie die Navigationstasten, um den Kontrast anzupassen. Eine Vorschau der ausgewählten Einstellung wird angezeigt. 
Videoausgang	Videoausgang einstellen 
Video System	Mit dieser Funktion können Sie zwischen den Signalstandards PAL (vorwiegend in Europa benutzt) und NTSC wählen. 

4.8.4.4 Aufnahmeeinstellungen

Wählen Sie mit Hilfe der Navigationstasten links/rechts Ihrer Fernbedienung das Menü **AUFNAHME.**

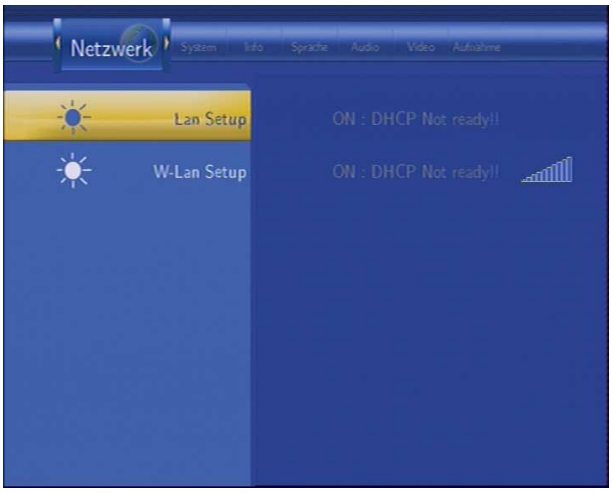
Blättern Sie mit und und bestätigen Sie mit .

Qualität	Voreinstellung der Aufnahmequalität. ***Die höchste Aufnahmequalität ist HQ. Diese benötigt auch den meisten Speicherplatz.*** HQ – High Quality SP – Standard Play LP – Long Play EP – Extended Play SLP – Super Long Play Je höher die Qualität ist, desto mehr Speicherplatz wird auf der Festplatte benötigt. Unter **HDD Frei:** (am Bildschirm links) wird angezeigt, wie lange Sie unter Berücksichtigung der aktuell verfügbaren Speicherkapazität in der gewählten Qualität aufnehmen können.
Autom. Kapitel	Diese Funktion dient zum automatischen Hinzufügen von Kapitelmarkierungen. Wählen Sie dazu das gewünschte Zeitintervall. Nach jedem Intervall wird automatisch eine Kapitelmarkierung hinzugefügt, was später ein schnelles Durchsuchen der Titel ermöglicht.

	
Timeshift dauerhaft	Mit dieser Funktion kann die Timeshifting-Funktion dauerhaft aktiviert werden.
Aufzeichnungsort	Wählen Sie aus, ob die Aufnahme auf die im MR1 eingebauten Festplatte oder auf ein angeschlossenes USB-Massenspeichergerät erfolgen soll.
Timeshift-Ordner	Mit dieser Einstellung können Sie wählen, ob ein externes USB-Massenspeichergerät oder die integrierte Festplatte für die Timeshifting-Funktion benutzt wird.

4.8.4.5 Netzwerkeinstellungen

Wählen Sie mit Hilfe der Navigationstasten links/rechts Ihrer Fernbedienung das Menü **NETZWERK.** Blättern Sie mit und und bestätigen Sie mit .



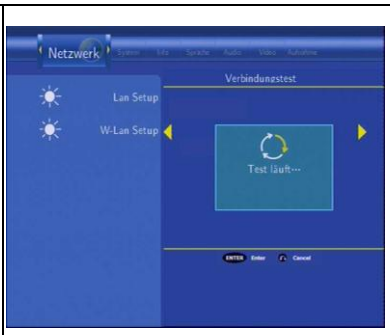
LAN Setup	Um den MR1 in ein Netzwerk zu integrieren, müssen Sie die für Ihr Netzwerk benötigten Einstellungen vornehmen. Stellen Sie dazu sicher, dass der Media Rekorder mit dem Netzwerk verbunden ist (LAN-Kabel). Im Anschluss wählen Sie im LAN-Setup-Menü, ob die IP-Adresse für den MR1 mit der Einstellung **AUTO** automatisch von einem DHCP-Server (z. B. Ihrem Internet-Router) bezogen werden soll. Möchten Sie die DHCP-Funktion nicht nutzen, müssen Sie nach Wahl der Einstellung **MANUELL** eine fixe IP-Adresse festlegen.
	DHCP IP (AUTO) Die IP-Adresse für den MR1 wird von einem DHCP-Server automatisch bezogen.
	FIX IP (MANUELL) Wenn Sie eine fixe IP verwenden, müssen folgende Daten eingegeben werden:

	IP Adresse, Subnetzmaske und Standardgateway. Geben Sie die IP Adresse mit Hilfe der Navigations- bzw. Zifferntasten ein. ***Falsch eingegebene Netzwerkeinstellungen haben zur Folge, dass der MR1 im Netzwerk nicht erreichbar ist!***
W-LAN Setup	Um den MR1 in ein kabelloses Netzwerk zu integrieren, müssen Sie die für Ihr W-Lan benötigten Einstellungen vornehmen. Stellen Sie dazu sicher, dass der optionale W-LAN-USB-Adapter über einen USB-Host-Anschluss mit dem MR1 verbunden ist. Im Anschluss wählen Sie im W-LAN Setup „Bearbeiten“, um das Gerät mit Ihrem Netzwerk zu verbinden. Danach wählen Sie den Verbindungsmodus in dem Sie mit Ihrem Netzwerk verbinden möchten.
	Infrastruktur (AP) Um das Gerät über einen Router oder Access-Point mit Ihrem Netzwerk zu verbinden, wählen den Verbindungsmodus Infrastruktur (AP). Sie können nun das Gerät nach verfügbaren SSIDs suchen lassen (empfohlen), eine SSID manuell eingeben, oder mit einem Router/AP ohne SSID verbinden.

Nach dem Wählen der SSID müssen Sie nun die jeweilige Sicherheitseinstellung für Ihr Netzwerk konfigurieren. Wählen Sie dazu den eingestellten Modus (Offen, Shared Key (WEP) oder WPA-Schlüssel) und geben Sie danach den Sicherheitsschlüssel ein.

Nach der Eingabe des Sicherheitsschlüssels wählen Sie, ob das Gerät die IP-Adresse automatisch beziehen soll, oder ob Sie eine fixe IP-Adresse vergeben möchten (siehe Kapitel 4.8.4.5 – LAN Setup). Im Anschluss werden alle eingegebenen Daten aufgelistet, sind alle Einstellungen richtig, bestätigen Sie diese mit .

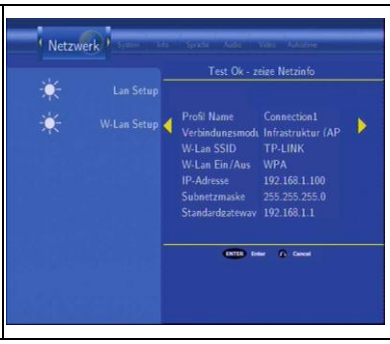
Das Gerät testet darauf die getroffenen Einstellungen und verbindet sich danach mit Ihrem Netzwerk.



Peer-to-Peer (Ad Hoc)

Um das Gerät direkt mit einem anderen Gerät zu verbinden, wählen den Verbindungsmodus Peer-to-Peer (Ad Hoc). Wählen Sie danach die gewünschten Einstellungen (automatisch oder manuell) und drücken Sie um zu speichern.

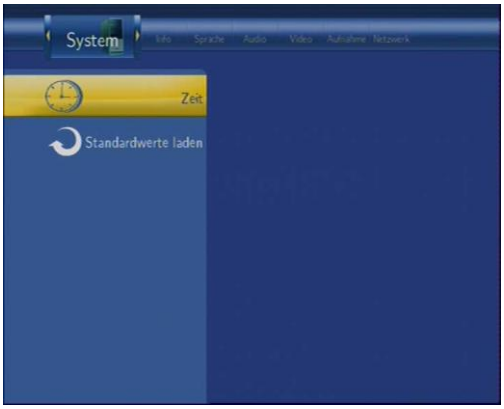
Das Gerät testet darauf die getroffenen Einstellungen und verbindet sich danach mit Ihrem Netzwerk.

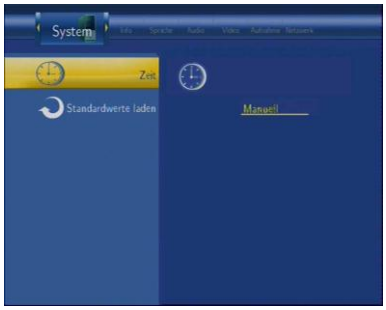
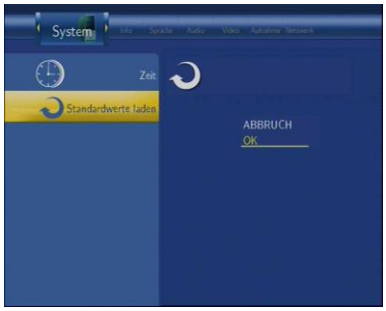
	

4.8.4.6 Systemeinstellungen

Wählen Sie mit Hilfe der Navigationstasten links/rechts Ihrer Fernbedienung das Menü **SYSTEM.**

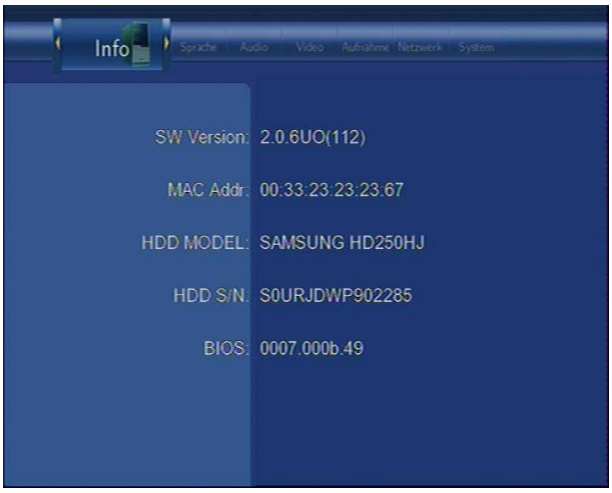
Blättern Sie mit und und bestätigen Sie mit .



Zeit	Wählen Sie mit den Navigationstasten links/rechts die Zeit aus und bestätigen Sie mit den Navigationstasten oben/unten. 
Standardwerte laden	Setzen Sie das Gerät auf die werkseitigen Einstellungen zurück. Bestätigen Sie noch einmal mit OK oder brechen Sie den Vorgang ab.  ***Achtung: Alle benutzerdefinierten Einstellungen gehen verloren!***

4.8.4.7 Info

Wählen Sie mit Hilfe der Navigationstasten links/rechts Ihrer Fernbedienung das Menü Info, um die eindeutige MAC-Adresse des Gerätes sowie die Firmware-Version und Daten zur eingebauten Festplatte vom Bildschirm ablesen zu können.



4.8.5 Playlisten

Mithilfe von bis zu fünf verschiedenen Playlisten können Sie Ihre Lieblingstitel bequem abspielen. Wählen Sie dazu **Playlist** im Hauptmenü.

4.8.5.1 Playlisten bearbeiten

Musikdateien zu einer Playlist hinzufügen

Um Musikdateien zu einer Playlist hinzuzufügen gehen Sie vor, wie in Kapitel 4.8.3.1 beschrieben.

Musikdateien aus einer Playlist entfernen

Um Musikdateien aus einer Playlist zu entfernen, wählen Sie die Playlist mit den Navigationstasten Ihrer Fernbedienung und drücken anschließend .

Durch Drücken der Menu-Taste öffnet sich das Bearbeitungsmenü. Sie können nun nach Bedarf einzelne oder alle Musikdateien aus der Playlist entfernen. Nachdem Sie Ihre Auswahl getroffen haben, drücken Sie um zu bestätigen.

4.8.6 Aufnahme-Timer

In diesem Menü können Sie Zeitpläne für die Aufnahme erstellen, diese bearbeiten und den Status der Aufnahme bzw. deren Verlauf prüfen.

Drücken Sie

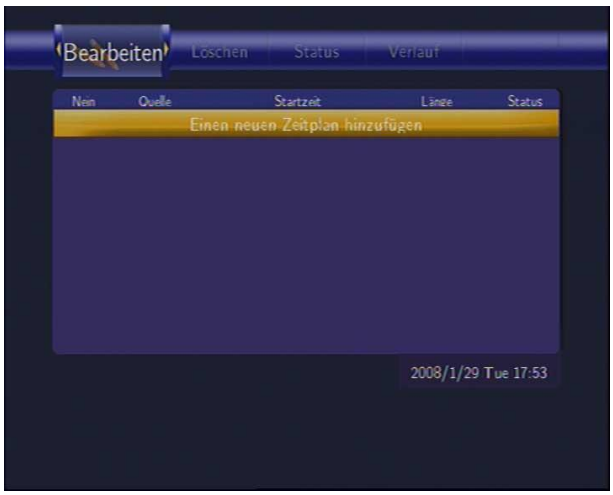
auf der Fernbedienung des MR1, um ein das entsprechende Menü zu gelangen.

4.8.6.1 Neuen Timer erstellen

So erstellen Sie einen neuen Timer:

(1) Wählen Sie mit Hilfe der Navigationstasten links/rechts Ihrer Fernbedienung das Menü **BEARBEITEN.**

(2) Bestätigen Sie mit , anschließend erscheint folgendes Menü:



2008/1/30 Wed 14:16
HDD Frei:
Total remaining: 95GB.
HQ: 24 hrs.,
SP: 46 hrs.,
LP: 69 hrs.,
EP: 93 hrs.,
SLP: 136 hrs.
Quelle Startzeit Länge Wiederh. HDD/DVD Qualität Nicam
Video1 2008/1/30 14 : 16 01 : 00 Once HDD SP Off

(3) Treffen Sie mit und Ihre Wahl und drücken Sie und , um die jeweilige Einstellung zu bestätigen.

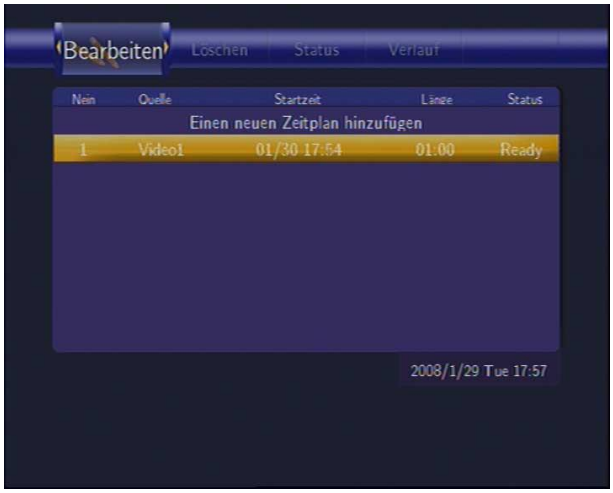
Startzeit	Geben Sie Datum und Uhrzeit für den Start der Aufnahme ein.
Länge	Geben Sie die gewünschte Aufnahmezeit ein.
Aufnahmewiederholung	Diese Funktion ist zum Aufnehmen von Serien hilfreich: Stellen Sie ein, wie oft die Aufnahme gestartet werden soll (einmalig/täglich/MO-FR/MO-SA/an einem bestimmten Tag pro Woche).
Qualität	Wählen Sie die Aufnahmequalität aus (HQ, SLP, EP, LP, SP). Weitere Informationen zu den Qualitätseinstellungen finden Sie im Kapitel 4.8.4.4.
Vorschau	Im Vorschaufenster wird das derzeitige Programm des gewählten Kanals angezeigt.

4.8.6.2 Timer bearbeiten

Bearbeiten Sie Timer wie nachfolgend beschrieben:

(1) Wählen Sie mit Hilfe der Navigationstasten links/rechts Ihrer Fernbedienung das Menü BEARBEITEN.

(2) Bestätigen Sie mit , anschließend erscheint folgendes Menü:



(3) Wählen Sie den zu bearbeitenden Timer und bestätigen Sie mit .

Ein neues Fenster erscheint. Ändern Sie nun den Timer wie in Kapitel 4.8.6.1 beschrieben.

4.8.6.3 Timer löschen

Gehen Sie wie nachfolgend beschrieben vor, um einen Timer zu löschen:

(1) Wählen Sie mit Hilfe der Navigationstasten links/rechts Ihrer Fernbedienung das Menü **LÖSCHEN.**

(2) Wählen den zu löschenden Timer und bestätigen Sie mit . Eine Fenster zur erneuten Bestätigung erscheint.

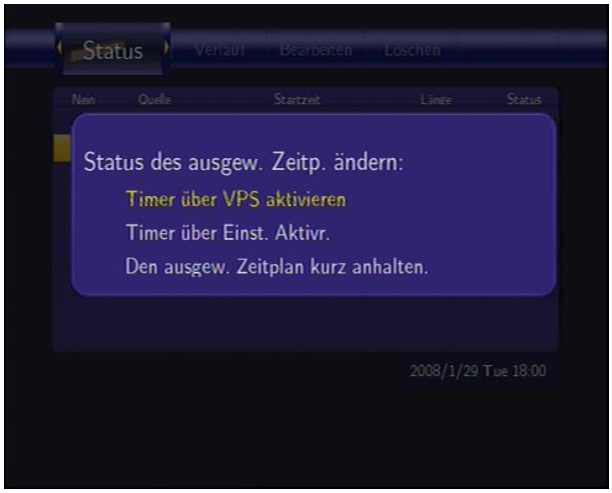
(3) Wählen Sie **ABBRUCH**, **Den ausgew. Timer löschen** oder **Alle Timer löschen**. Bestätigen Sie mit .

4.8.6.4 Timer überwachen

Nachfolgend ist beschrieben, wie Sie die vorprogrammierten Aufnahme-Timer überwachen können.

(1) Wählen Sie mit Hilfe der Navigationstasten links/rechts auf der Fernbedienung des MR1 das Untermenü **STATUS.** Eine Liste der verfügbaren Timer wird angezeigt.

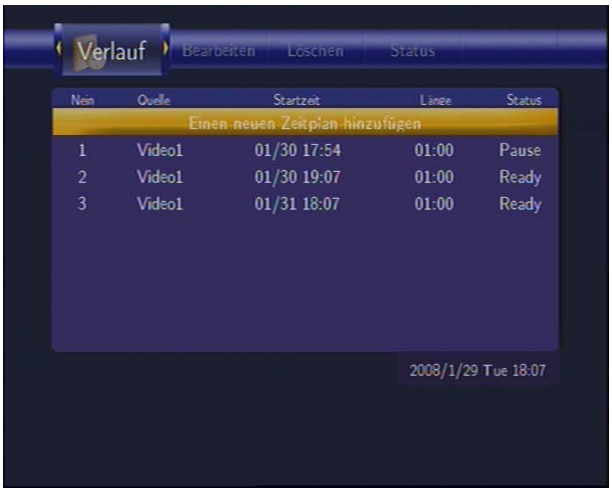
(2) Wählen Sie den gewünschten Timer aus, und bestätigen Sie mit .



(3) Wählen Sie **Timer über VPS aktivieren, Timer über Einst. Aktivr.** oder **Den ausgew. Timer kurz anhalt.** Bestätigen Sie mit .

4.8.6.5 Aufnahmeverlauf

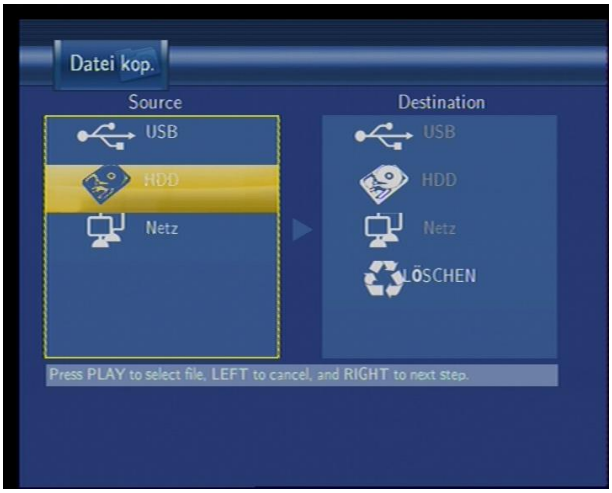
Wählen Sie mit Hilfe der Navigationstasten links/rechts Ihrer Fernbedienung das Menü **VERLAUF und drücken Sie anschließend** . Eine Liste der Aufnahmetimer wird angezeigt. Sie können nun den Status der verschiedenen Timer prüfen.



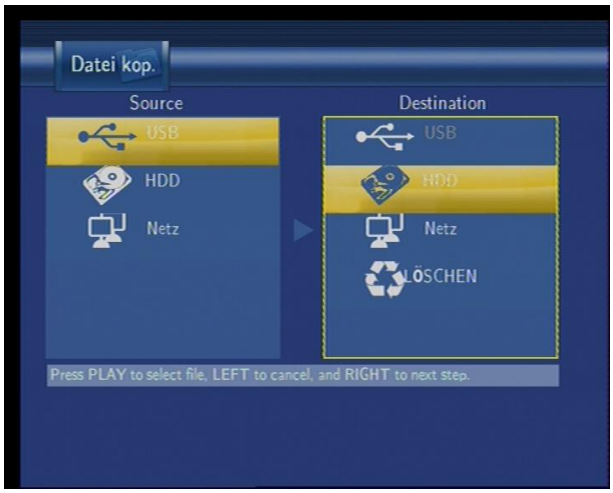
4.8.7 Dateien kopieren

Mit der Taste

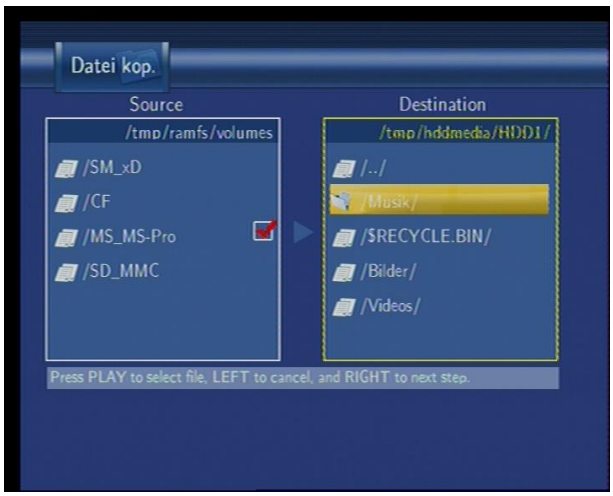
gelangen Sie ins Menü **Datei kopieren.** Sie können Dateien von Ihrem Media Rekorder auf ein weiteres externes USB-Gerät, oder in einen freigegebenen Netzwerkordner (siehe Kapitel 4.8.3.4.3) kopieren (oder umgekehrt).



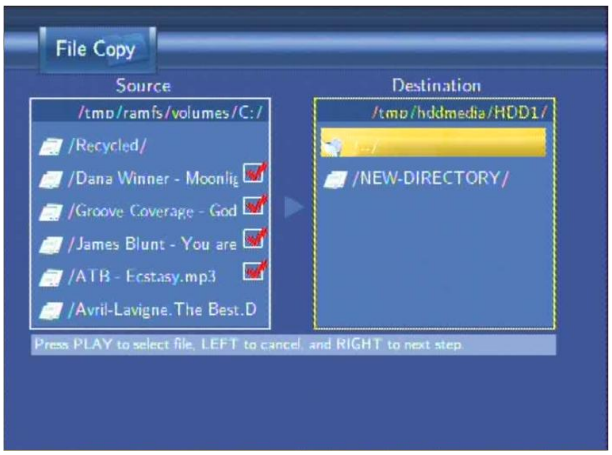
(1) Zum Wählen von Datenquelle und Ziel wählen Sie das Gerät mit den Navigationstasten links/rechts. Drücken Sie , wenn Sie den Vorgang abbrechen möchten oder für den nächsten Schritt.



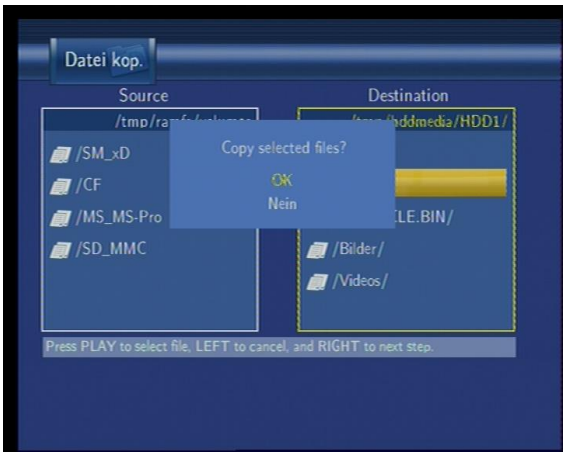
(2) Wählen Sie die gewünschte Datei mit . Drücken Sie , wenn Sie den Vorgang abbrechen möchten oder für den nächsten Schritt.

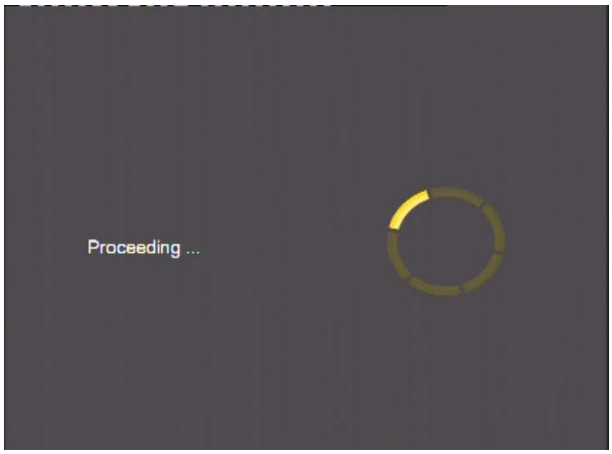


(3) Mit den Navigationstasten oben/unten wählen Sie den Zielordner, in den die Dateien kopiert werden sollen. Drücken Sie , wenn Sie den Vorgang abbrechen möchten oder für den nächsten Schritt.



(4) Bestätigen Sie mit . Der Kopiervorgang startet.





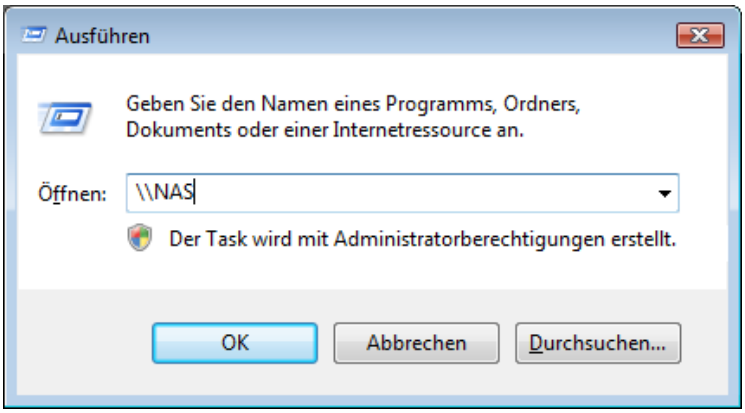
4.8.8 Verwendung als Netzwerk-Festplatte (NAS)

Der MR1 kann auch als Netzwerkfestplatte verwendet werden, um so mehreren Benutzern gleichzeitig Zugriff

auf die darauf gespeicherten Daten zu ermöglichen. Um diese Funktionalität nutzen zu können, müssen Sie das Gerät mit einem RJ45-Netzwerkkabel mit Ihrem Netzwerk - zum Beispiel mit einem Switch oder Router - verbinden (s. auch Kapitel 3.4.6).

Ist in Ihrem Netzwerk ein so genannter DHCP-Server aktiv, bezieht der MR1 automatisch eine Netzwerkadresse und ist wenige Sekunden nach dem Anschluss als Netzwerkfestplatte verfügbar. Befolgen Sie bitte die Anweisungen im Kapitel 4.8.4.5, um eine fixe (statische) IP-Adresse zu vergeben.

Wurde das Gerät ordnungsgemäß mit dem Netzwerk verbunden und konfiguriert, so kann es über den Windows Dateimanager bzw. durch Aufrufen der Funktion „Ausführen“ im Windows Start-Menü gefunden werden. Geben Sie dazu in der Adressleiste des Explorers bzw. im Eingabefeld der Funktion „Ausführen“ den Text „\\NAS“ oder die verwendete IP-Adresse (z.B. \\192.168.0.10) ein, und drücken Sie **<ENTER>** bzw. klicken Sie auf **OK**.



> ***Bitte beachten Sie, dass ein Schreibzugriff über das Netzwerk nur auf die erste Partition, die obligatorisch mit FAT32-Dateisystem formatiert ist, erfolgen kann. Lesezugriffe sind auf allen Partitionen möglich.***

5 Anhang

5.1 Spezifikationen

USB-Unterstützung: USB-Festplatte und andere USB-Massenspeichergeräte
Unterstützte Speicherkartenformate: SD/MMC/MS/MS Pro
Unterstützte Dateiformate: DAT/VOB/IFO/MPG/AVI/MPEG-2 TS, MP3/OGG/WMA (Kompressionsrate: 32 kbps und 320 kbps), JPEG/BMP
VIDEO-Codecs: Unterstützung für MPEG-1/MPEG-2, MPEG-4 ASP: XviD
AUDIO-Codecs: Unterstützung für MP2/MP3 /OGG Vorbis/WMA Standard (DRM, Pro & Advanced Profile werden NICHT unterstützt), PCM
Untertitel: Unterstützung für SRT, SMI, SSA
Unterstützte Aufnahmegeräte: eingebaute Festplatte und USB-Festplatten

Videoaufnahme: Unterstützung für HQ/SP/LP/EP/SLP, Modus: MPEG-2 MP@ML
Audioaufnahme: Unterstützung für HQ/SP/LP/EP/SLP (ausschließlich 2-Kanal-Stereo)
Videoausgang: Composite-Ausgang: 1 Vpp 75 Ohm; Components-Ausgang: Y - 1 Vpp 75 Ohm, Cb - 0.7 Vpp 75 Ohm, Cr - 0.7 Vpp 75 Ohm
Audioausgang: 24-bit/192 kHZ DA-Wandler; AD-Wandler: 24-bit/96kHZ; Rauschabstand (1 kHz): ≥ 95dB; Dynamikumfang (1 kHz) ≥90 dB; Kanaltrennung ≥95 dB; Gesamte harmonische Verzerrung (1kHZ) ≤85dB
Netzteil & Stromverbrauch: AC 100~240V, 50~60Hz, Stromverbrauch: ca. 35 Watt
Betriebsumgebungsbedingungen: Betriebstemperatur +5°C bis +35°C, Betriebsfeuchtigkeit: 5% bis 80% relative Luftfeuchtigkeit
Integrierte Festplatte: 3,5" S-ATA
Abmessungen & Gewicht: 222 mm x 197 mm x 73 mm (ohne Anschlusskabel), Gewicht: ca. 2 kg inkl. Festplatte

Maximale Aufnahmezeit (nach Aufzeichnungsqualität; s. auch Kapitel 2.2)

Modus	80 GB-Partition	120 GB-Partition	500 GB-Partition
HQ	ca. 16 Stunden	ca. 24 Stunden	ca. 100 Stunden
SP	ca. 32 Stunden	ca. 48 Stunden	ca. 200 Stunden
LP	ca. 48 Stunden	ca. 72 Stunden	ca. 300 Stunden
EP	ca. 64 Stunden	ca. 96 Stunden	ca. 400 Stunden
SLP	ca. 96 Stunden	ca. 144 Stunden	ca. 600 Stunden

Änderungen/Fehler vorbehalten.

6 Frequently Asked Questions

Mein Computer erkennt den Media Rekorder nicht.

(1) Stellen Sie sicher, dass Ihr MR1 eingeschaltet ist.
(2) Stellen Sie sicher, dass der MR1 mit dem Computer verbunden ist (siehe auch Kapitel 3.1)
(3) Sollten Sie Windows 98SE benützen, so installieren Sie zuerst den USB-Treiber. Starten Sie Ihren Computer neu und schließen Sie den Rekorder erneut an (siehe auch Kapitel 3.1)
(4) Wenn Sie den Windows 98SE Treiber unter Windows® XP, 2000 oder ME installieren können Probleme auftreten.
(5) Wir empfehlen, einen der USB Anschlüsse an der Rückseite Ihres Computers zu verwenden.

Beim Trennen der USB-Verbindung mit der Windows-Funktion „sicheres Entfernen" erhalte ich die Meldung "Das Gerät 'Generic volume' kann nicht beendet werden. Bitte versuchen Sie es später noch einmal". Was ist zu tun?

Schließen Sie alle Programme, die auf den Media Rekorder zugreifen könnten (z.B. Windows® Explorer). Warten Sie 20 Sekunden, danach klicken Sie wiederholt auf das Symbol zum sicheren Entfernen. Erscheint die Fehlermeldung trotzdem, schalten Sie den Media Rekorder aus und trennen Sie die USB-Verbindung.

Ich finde neue Dateinamen oder Ordnernamen, die ich nicht erstellt habe.
Vermutlich ist die Dateizuordnungstabelle (FAT) fehlerhaft. Das kann passieren, wenn das Gerät unerwartet ausgeschaltet wird, während ein Schreibzugriff erfolgt. Diese Dateien verursachen normalerweise keine Schäden und können – wenn Sie nicht vom Betriebssystem automatisch entfernt werden – manuell gelöscht werden.

Ich habe den MR1 benutzt, um Daten zwischen verschiedenen Computersystemen zu transferieren. Kann oder soll ich das Gerät defragmentieren?
Ein Defragmentierungsvorgang kann sinnvoll sein, wenn viele Dateien auf den MR1 geschrieben und wieder gelöscht wurden. Sie können das von Windows bereitgestellte Defragmentierungstool bedenkenlos benutzen. Trennen Sie die Stromversorgung während eines Defragmentierungsvorganges nicht. Nach Möglichkeit sollten auch keine Programme während der Defragmentierung auf den MR1 zugreifen.

Einige meiner Dateien sind verschwunden.
Stellen Sie sicher, dass Sie die Suche mit dem korrekten Suchmodus gestartet haben (Fotos, Musik, oder Filme).

Warum können manche Fotos nicht angezeigt werden, obwohl das Format unterstützt wird.
Es gibt verschiedenen JPEG Formate, die nicht alle unterstützt werden. Bitte ändern Sie das Fotoformat wie folgt. Sie können das Bildformat mit einem Bildbearbeitungsprogramm (z. B. Adobe Photoshop) ändern.

Während des Einschaltens blitzt der TV-Bildschirm kurz auf.
Das ist normal und hängt mit der Initialisierung des Empfängers bzw. Bildschirms zusammen.

Warum paßt das Bildformat nicht, wenn ich das Signal über den Komponentenausgang übertrage und einen der Modi 480P, 576P, 720P oder 1080I wähle?
Prüfen Sie bitte, ob Ihr TV-Gerät die entsprechenden Modi unterstützt. Wenn nicht, müssen Sie das A/V-Kabel zur Signalübertragung verwenden.

Warum wird das Bild angezeigt aber kein Ton wiedergegeben, wenn ich den TV-Bildschirm über das Komponentenkabel verbunden habe?
Beachten Sie, dass über das Komponentenkabel nur Videosignale übertragen werden. Sie müssen zusätzlich den digitalen oder analogen Audioausgang mit Ihrem TV-Gerät oder Receiver verbinden.

Einige Systemfunktionen (Aufnahme, Timeshifting etc.) funktionieren nicht. Was soll ich tun?
Laden Sie die werksseitigen Standard-Einstellungen mit der Funktion **Standardwerte laden** (siehe Kapitel 4.8.4.6).

Wenn ich Filme wiedergebe, können manche Funktionen nicht mit den dafür vorgesehenen Tasten aufgerufen werden (z. B. vorheriger/nächster Titel, A-B etc.).
Diese Funktionen sind nur für Videoaufnahmen und IFO-DVD-Dateien vorgesehen.